

## ÅRSMØTE 2017

Norsk kulturskoleråd Buskerud, Telemark og Vestfold (BTV)

fredag 31. mars 2017

Krona, Kongsberg kultur- og kunnskapssenter



Denne siden kunne vært blank.

Program for dagen	4
SAKSLISTE ÅRSMØTE 31. MARS 2017 NORSK KULTURSKOLERÅD BTV	5
Sak 1    Konstituering	6
1.1 Godkjenning av fullmaktene	6
1.2 Valg av representanter til tellekorps	6
1.3 Valg av to møtedirigenter	6
1.4 Valg av to referenter	6
1.5 Godkjenning av innkalling	6
1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet	7
1.7 Godkjenning av dagsorden	8
1.8 Valg av representanter til redaksjonskomité	8
1.9 Valg av to protokollunderskrivere	8
Sak 2    Styrets beretning for perioden 2015 - 2017	9
Medlemskommuner	9
Styret, og andre valgte for perioden:	10
Utsendinger til landsmøtet/landstinget 2016	11
Revisor	11
Styrets arbeid	11
Tematikk og aktiviteter	11
Rapportering i forh. til virksomhetsplan vedtatt for perioden	14
Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet	14
Strategiområde 2: Kunst og kulturfaglig utvikling	16
Strategiområde 3: Kompetanse- og organisasjonsutvikling	17
Sak 3    Revidert regnskap for siste periode	18
Sak 4    Saker som legges fram av styret	18
4.1 Vedtektsendring § 11	18
Vedtekter for Norsk kulturskoleråd (gamle)	20
Vedlegg: Instruks for valgkomiteen (gammel)	25
Norsk kulturskoleråd – fylkesavdeling/region	25
4.2 Sammenslutning med Norsk kulturskoleråd og oppløsning av Norsk Kulturskoleråd BTV26	
Sammenslutningsplan	27
Vedtekter – Norsk kulturskoleråd (nye)	28
Sammenslutningsavtalen	38
Sak 5    Innkomne saker	43

Sak 6	Virksomhetsplan	43
Sak 7	Medlemskap i andre organisasjoner	44
Sak 8	Tilleggskontingent for regionavdelingen	44
Sak 9	Godtgjørelse til styret	44
Sak 10	Budsjett for perioden	45
Sak 11	Valg	46
11.1 - 11.2	Medlemmer til fylkes-/regionstyret og medlemmer til valgkomité.	46
11.3	Delegater til landsstyret	47
11.4	Delegater til landstinget	47
	Presentasjon av kandidatene til regionsstyret 2017 - 2019	47
	<b>SAKSLISTE EKSTRAORDINÆRT ÅRSMØTE 31. MARS 2017 NORSK KULTURSKOLERÅD BTV</b>	49
1.1	Godkjenning av fullmaktene	50
1.2	Valg av representanter til tellekorps	50
1.3	Valg av to møtedirigenter	50
1.4	Valg av to referenter	50
1.5	Godkjenning av innkalling	50
1.6	Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet	50
1.7	Godkjenning av dagsorden	51
1.8	Valg av representanter til redaksjonskomité	51
1.9	Valg av to protokollunderskrivere	51
Sak 2	Sammenslutning med Norsk kulturskoleråd og oppløsning av Norsk Musikk – og Kulturskoleråd BTV	52



## Program for dagen

09.30 – 10.00: Kaffe og registrering

10.00 – 10.30: Åpning ved Heidi Hesselberg Løken  
nestleder, sentralstyret i Norsk kulturskoleråd

Hilsen fra KS  
ved avdelingsdirektør Erling Lien Barlindhaug

10.30 – 12.15: Årsmøte

12.15 – 13.15: Lunch

13.15 – 14.45: Inspirasjonsforedrag  
ved Liv Hemmestad (Olympiatoppen)

14.45 – 15.00: Pause

15.00 – 16.00: Ekstraordinært årsmøte

# SAKSLISTE ÅRSMØTE 31. MARS 2017

## NORSK KULTURSKOLERÅD BTV

- Sak 1 Konstituering
- 1.1 Godkjenning av fullmaktene
  - 1.2 Valg av representanter til tellekorps
  - 1.3 Valg av to møtedirigenter
  - 1.4 Valg av to referenter
  - 1.5 Godkjenning av innkalling
  - 1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet
  - 1.7 Godkjenning av dagsorden
  - 1.8 Valg av representanter til redaksjonskomite
  - 1.9 Valg av to protokollunderskrivere
- Sak 2 Styrets beretning for siste periode
- Sak 3 Revidert regnskap for siste periode
- Sak 4 Saker som legges fram av styret
- 4.1 Vedtektsendring § 11
  - 4.2 Sammenslutning med Norsk kulturskoleråd og oppløsning av Norsk Kulturskoleråd BTV
- Sak 5 Innkomne saker
- Sak 6 Virksomhetsplan
- Sak 7 Medlemskap i andre organisasjoner
- Sak 8 Tilleggskontingent
- Sak 9 Godtgjørelse til styret
- Sak 10 Budsjett for perioden
- Sak 11 Valg
- 10.1 Medlemmer til fylkes-/regionstyret  
Leder, nestleder, fem styremedlemmer, første og andre varamedlem
  - 10.2 Medlemmer i valgkomiteen fylke-/regioner  
Leder, to medlemmer, ett varamedlem
  - 10.3 Delegater til landsstyret  
Én delegat velges til landsstyret fra hvert fylke. I fylker der kulturskolerådet har regionavdeling skal regionleder representere ett av fylkene.
  - 10.4 Delegater til landstinget  
Inntil fem delegater til landstinget fra hvert fylke. I fylker der kulturskolerådet har regionavdeling skal regionleder representere ett av fylkene.

# Sak 1 Konstituering

## 1.1 Godkjenning av fullmaktene

### **Bakgrunn**

Liste over møtende delegater fra kommunene legges frem på årsmøtet.

### **Styrets forslag til vedtak**

**Årsmøtet godkjenner 28 delegater i henhold til fremlagt liste.**

## 1.2 Valg av representanter til tellekorps

### **Styrets forslag til vedtak**

Det velges to representanter tellekorps blant møtedelegatene.

**Vedtak: møtelederne er tellekorps**

## 1.3 Valg av to møtedirigenter

### **Styrets forslag til vedtak**

Kari Anne Sand og Torill Rosenvinge velges som møtedirigenter

**Vedtak ved akklamasjon**

## 1.4 Valg av to referenter

### **Styrets forslag til vedtak**

Hilda Sørum og Elin Aas velges som referenter

**Vedtak enstemmig**

## 1.5 Godkjenning av innkalling

### **Bakgrunn**

Se vedlegg i saken

### **Styrets forslag til vedtak**

innkallingen godkjennes

**Vedtak enstemmig**

## 1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet

### FORRETNINGSORDEN

1. Forhandlingene føres for åpne dører, dersom ikke landsmøtet fatter vedtak om annet. Alle deltakere på landsmøtet har talerett. I henhold til Norsk kulturskoleråds vedtekter §4 har kun valgte delegater til landsmøtet stemmerett. Det er kun valgte delegater som har forslagsrett. Man tegner seg til tallelisten ved å vise nummertegn. Talerne skal tale fra dertil bestemt plass i salen.
2. Dirigenten kan med landsmøtets godkjenning fastsette maksimaltid for innlegg. Det er anledning til å be om replikk. Replik er et kort innlegg for å oppklare uklarheter eller korrigere misforståelser i siste talers innlegg. Replik skal avvikes før man går videre på tallelisten. Det er ikke anledning til å tegne seg for replikk under replikk-ordskiftet.
3. Forslag må leveres dirigenten skriftlig på vedlagte forslagsark. Forslaget må påføres saksnummer og undertegnes av forslagsstilleren.  
Forslag som ikke har sammenheng med de på sakslisten oppførte saker, kan ikke behandles. Forslag til vedtektene må ha sammenheng med den bestemmelsen som er foreslått endret i innkallingen.  
Forslag må varsles til dirigenten før strek settes for å kunne fremmes/trekkes.
4. Delegasjonsledere kan kreve pause i forhandlingen før strek settes for debatt i en sak eller før saken tas opp til avstemning.
5. Alle avstemninger skjer ved håndsopprekking, så sant ikke landsmøtet vedtar noe annet. Alle avstemninger avgjøres med simpelt flertall hvis ikke annet er bestemt i gjeldende vedtekter. Ved stemmelikhet er forslaget forkastet. Dette gjelder ikke ved valg; se pkt 6 Forretningsorden.
6. Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis noen forlanger det. For å bli valgt kreves det mer enn 50 % av avgitte stemmer. Om ingen av kandidatene får mer enn 50 % av stemmene, skal det holdes omvalg. Dersom det er flere enn to kandidater, går kandidaten med lavest stemmetall ut. Nytt valg blir holdt mellom de kandidatene som står igjen. Dette prinsippet følges til bare to kandidater står igjen. Ved nytt valg mellom de to kandidatene, er den valgt som får flest stemmer. Ved stemmelikhet i siste valgomgang holdes først ett omvalg, og ved ny stemmelikhet avgjøres valget ved loddtrekning.
7. Ingen delegater må komme inn i eller forlate møtesalen etter at dirigenten har tatt et forslag opp til votering, og før dirigenten har erklært saken for avgjort. Delegater som ønsker å være fraværende i møtetiden, må søke permisjon hos dirigenten. Referentene fører alle innvilgede permisjoner i protokollen.
8. I protokollen føres bare fremsatte forslag, avstemningsresultat og vedtak.

Revidert 2014-06, sept. 2014

### **Styrets forslag til vedtak**

Forretningsorden godkjennes

### **Vedtak enstemmig**

## 1.7 Godkjenning av dagsorden

### **Bakgrunn**

Se vedlegg i saken

### **Styrets forslag til vedtak**

Dagsorden godkjennes

**Vedtak enstemmig**

## 1.8 Valg av representanter til redaksjonskomité

### **Styrets forslag til vedtak**

Geir Morten Hansen, Pia Wang og Torild Rosenvinge velges som representanter til redaksjonskomité

**Vedtak enstemmig**

## 1.9 Valg av to protokollunderskrivere

### **Styrets forslag til vedtak**

Erling Sagdahl og Arild Rønsen velges som protokollunderskrivere

**Vedtak enstemmig**

## Sak 2 Styrets beretning for perioden 2015 - 2017

### Saksordfører: Guri Røsok

Norsk kulturskoleråd BTV er en samarbeids- og utviklingsorganisasjon for kommuner som har kommunal kulturskole. Organisasjonen arbeider primært med faglig utvikling og kultur- og kulturskolepolitiske spørsmål. I kulturskolene i BTV-regionen er det pr i dag ca. 14 000 elevplasser, en nedgang på ca. 1600 plasser siden forrige periode. Antall årsverk innenfor undervisning og administrasjon har vært stabilt på ca. 250. (Kilde: GSI)

### Medlemskommuner

I perioden har disse kommunene vært medlemmer:

#### Buskerud

Drammen, Gol, Hemsedal, Hol, Hole, Hurum, Lier, Modum, Kongsberg/Flesberg, Krødsherad, Nedre Eiker, Nes/Flå, Nore og Uvdal/Rollag, Ringerike, Røyken, Sigdal, Øvre Eiker og Ål

#### Telemark

Bamble, Bø, Fyresdal, Hjartdal, Kviteseid, Kragerø, Nissedal, Nome, Notodden, Porsgrunn, Sauherad, Siljan, Skien, Tinn, Tokke, Vinje, Seljord (innmeldt i perioden).

#### Vestfold

Sandefjord, Andebu, Stokke (Slått sammen fra 2017), Sande, Nøtterøy/Tjøme, Tønsberg, Holmestrand/Hof/Re, Svelvik, Lardal, Horten, Larvik.

#### Sekretariat

Norsk kulturskoleråd BTVs rådgiver hadde kontor ved Sandefjord kulturskole frem til august 2016 og ved Høgskolen i Sørøst-Norge i Horten frem til dags dato.

Knut Øverland var ansatt som rådgiver i 90% stilling frem til 1. mai 2015, da Anders Rønningen ble tilsatt i stillingen (50 % i mai måned – 90 % fra 1. juni 2015).



Styret, og andre valgte for perioden:

Navn	Kommune	Fylke	Funksjon i daglig virke	Kommentar
<b>STYRE</b>				
<b>Leder</b>				
Sjur Høgberg	Sandefjord	Vestfold	Rektor	
<b>Nestleder</b>				
Guri Røsok	Bø	Telemark	Rektor	
<b>Styremedlemmer</b>				
Anne B. Jørgensen	Tønsberg	Vestfold	Konsulent DKS	
Eilif Gundersen	Hol	Buskerud	Rektor	
Maja Foss Five	Skien	Telemark	Fylkespolitiker	
Lene Fjugstad Wendelborg	Horten	Vestfold	Freelance sanger, spesialpedagog	
Irene Bjørnnes	Kongsberg	Buskerud	Rektor	
<b>Varamedlemmer</b>				
1.vara Sigurd Tunestveit	Ål	Buskerud	Kulturkoordinator Hallingdalen	Fratrådt høsten 2015 grunnet flytting ut av BTV
2.vara Merete Aadnøy	Sande	Vestfold	Kulturskolerektor	Fratrådte som vara grunnet overgang til annen jobb vår 2016
3.vara Åshild Nygård	Skien	Telemark	Nestleder kulturskole	
<b>VALGKOMITÉ</b>				
<b>Leder</b>				
Jon Endre Røed Olsen	Hof	Vestfold	Kultursjef	
<b>Medlemmer</b>				
Henriette Stoltz	Skien	Telemark	Enhetsleder	
Annette Glück	Hol	Buskerud	Pensjonist	
<b>Varamedlem</b>				
Geir Morten Hansen	Drammen	Buskerud	Kulturskolerektor	



Kjønnsfordelingen i styret i årsmøteperioden har vært 71 % kvinner og 29 % menn.

## Utsendinger til landsmøtet/landstinget 2016

Styret fikk mandat fra forrige årsmøte til å velge delegater til det neste landsmøtet. Følgende delegater representerte Norsk kulturskoleråd BTV på landsmøtet/landstinget på Hell, oktober 2016:

### **Buskerud**

Dagny Krogness, Inger Lise Høger Blakstad, Fredrik Haaning, Eilif Gundersen og Irene Bjørnnes.

### **Telemark**

Guri Røsok, Ole Andreas Meen, Åshild Nygård Isaksen, Hilda Sørum og Elin Aas.

### **Vestfold**

Sjur Høgberg, Truls Sanaker, Lene Fjugstad Wendelborg, Endre Lindstøl og Geir Salvesen.

## Revisor

Revisorteam Midt-Telemark AS har vært revisor i perioden.

## Arbeidsmiljø

Arbeidsmiljøet vurderes som tilfredsstillende og organisasjonen forurenser ikke det ytre miljø.

## Styrets arbeid

Styret i Norsk kulturskoleråd BTV har avholdt tolv - 12 - møter i perioden, hvorav ett møte varte over to dager, og ett annet var i kombinasjon med en tre dagers studietur. Styret har forsøkt å holde en viss variasjon i møtested for å fordele byrden med lang reisevei og for å bli kjent med kommuner.

## Tematikk og aktiviteter

Styret eller regionen har initiert, eller vært sterkt deltagende i blant annet følgende saker (se også rapportering under på konkrete mål i strategiplanen i avsnittet nedenfor):

### **1. Fordeling av utviklingsmidler for å styrke regionalt samarbeid**

Styret utlyste og fordelte 300 000 kr rettet mot regionale samarbeidsprosjekter i arbeid med rammeplan.

### **2. Påvirkning til landstinget fra BTV**

a. Styret initierte på bakgrunn av et initiativ fra et rektornettverksmøte en sak om organisering strukturen i Norsk kulturskoleråd. Dette sammenfalt med et arbeid som allerede var i gang med forslag til omlegging av organisasjonsstruktur, som ble fremmet og vedtatt på landstinget. BTV har aktivt fulgt opp dette arbeidet ved å avgi kommentarer og uttalelser.

- b. Styret har også startet en sak om «kulturskolen og flyktingene», som ble støttet gjennom Team Øst, og fremmet for landstinget. Dette førte også til et vedtak om at temaområdet skal inn i strategien for organisasjonen.
- c. Gjennom et initiativ fra styreleder i BTV ble det laget en uttalelse om trussel mot nedleggelse av musikkorps i Forsvarets musikk. Det ble vedtatt en resolusjon mot dette på Norsk kulturskoleråds landsting.

### **3. Studietur for styret**

Styremedlemmene reiste i 2015 på studietur til Warwickshire i Storbritannia for å se hvordan samarbeid mellom kulturskole og skole ble gjort der. Læringsutbytte derfra er formidlet gjennom rektornettverk og i andre sammenhenger.

### **4. Lobbyvirksomhet og støtte for Marinemusikken**

Kongelige norske marines musikkorps, mest kjent som *Marinemusikken*, er svært viktig for landet, og spesielt også for vår region. Styret har hatt jevnlig kontakt med Marinemusikken som også har informert om nedleggingstrusselen på styremøte. Styrets leder har levert kronikker og innspill til kulturskolerådets administrasjon i forhold til å arbeide for bevaring av orkesteret. Det har også vært levert høringsuttalelse til forsvarrets langtidsplan, der nedleggelse av 2 av orkestrene var foreslått.

### **5. Samarbeid med regional høgskolesektor**

Det har vært mange møtepunkt mellom kulturskolefeltet og den regionale Høgskolesektoren. Rådgiver har vært ansatt i 10 % stilling som forskningskoordinator for IRIS-forsk gjennom HSN, og senere som førsteamanuensis i musikkpedagogikk. Rådgiver er deltagende i det kollegiale miljøet ved Høgskolen og fikk i perioden fritt kontor ved campus Horten. Dette er gjennom en avtale mellom Kulturskolerådet og Høgskolen sikret for en lengre periode, og fungerer godt. Høgskolen har vært med på flere styremøter og arbeidsmøter, og var også deltagende på landstinget i oktober 2016.

Styret i BTV initierte en kompetansekartleggingsundersøkelse som ble utført av rådgiver, og dette førte til et samarbeid om en dialogkonferanse om behov for kompetanse i kulturskolesektoren, der UH-sektor og kulturskolene i region møttes for å diskutere dette på bakgrunn av funnene i undersøkelsen.

### **6. Høring og innspill til arbeidet med nasjonale fagplaner**

BTV var sterkt representert i «rammeplanpiloten», en grundig «gjørings- og høringsprosess» rundt utkastet til rammeplanens del 3. Dette arbeidet har blitt dokumentert i en rapport som snart publiseres. (Rønning, Rønningen og Westbye 2017). BTV var også deltagende i fase to av høringsprosessen med flere kommuner fra hvert fylke. Endelig var også mange kommuner aktive med å levere høringsuttalelser i siste fase.

Styret har også vært aktive med å drøfte og spille inn på rammeplanprosessen. Ikke minst har også en betenkning fra styret omkring hva styret mener er en dårlig forankret prosess rundt utarbeidelse av fagplaner i sirkus gitt viktige korreksjoner og innspill som nå blir tatt til følge og behandlet i landsstyret.

### **7. Veiledningskorpset**

En stor nasjonal satsning på kulturskoleutvikling gjennom lokalt rammeplanarbeid ved bruk av veilederkorps involverer også vår region. Følgende kommuner er med i dette: Vinje, Kongsberg, Svelvik og alle seks Hallingdals-kommunene (i ett prosjekt).

Styret har bemerket og vært bekymret for hvordan dette programmet er lagt opp, og har spilt dette inn sentralt. Oppleggene binder mye av tiden til rådgiver, men fungerer nå godt, og er en viktig del av utviklingsarbeidet i vår region.

## **8. Forskningsfokus**

Det har vært stort fokus på samarbeid med UH-sektor og forskning i perioden - især muliggjort gjennom rådgivers tilknytning til UH og forskningsbakgrunn. IRIS-forsk (del av IRIS-prosjektet) har vært viktig i denne sammenhengen. Forskningsengasjementet har hatt innvirkning nasjonalt, men man har stor grad også søkt å få regionale nedslag. Dette har lyktes gjennom et økt samarbeid med regionens høgskole og også Norges Musikkhøgskole. I samarbeid med sistnevnte planlegges en videreutdanning for kulturskolelærere i musikk som skal gi økt kompetanse i å arbeide på breddeprogrammet og med flyktninger, samt et større forsknings- og utviklingsprosjekt gjennom Forskningsrådets FINNUT-program.

En viktig milepæl i forskningsfokusets i vår region kan være at norsk nettverk for kulturskolerelatert forskning skal arrangere den neste konferansen ved Høgskolen i Sørøst-Norge 16-17. oktober 2017. (Cutting Edge kulturskole).

## **9. Samarbeid med Norges Musikkorps Forbund**

Det har vært flere møter mellom kulturskolerådet BTV og NMF. NMF har også besøkt rektornettverkene og styret BTV. Det er initiert et samarbeid mellom Kulturskolerådet BTV og NMF region Sør omkring dirigentnettverk.

## **10. Dialogmøter/kommunebesøk**

Det har vært avholdt flere dialogmøter/kommunebesøk i våre kommuner, og vært gjort tiltak og henvendelser til støtte for kulturskolene der spesielle grunner har påkrevet dette. Det er et ønske om flere slike møter, men det er vanskelig å prioritere innenfor de tidsrammer og den tidsressurs som er tilgjengelig. Veilederprogrammet ivaretar dialogen mellom skoleeier og kulturskole der dette finnes, men ut over dette er det pr i dag vanskelig å finne tid og mulighet til mange slike besøk.

## **11. Deltagelse/bidrag på konferanser**

Rådgiver og styremedlemmer har bidratt med innlegg og foredrag på en rekke konferanser og seminarer. Her nevnes noen:

- a. Cutting edge kulturskole (Trondheim 2015)
- b. Kulturkonferanse i Hole Kommune
- c. Kultur for å delta (Drammen kommune)
- d. The portfolio musician, Cempe-konferanse (UiA, Kristiansand)
- e. Kulturskoledagene (Gardermoen)
- f. Dialogkonferanse (Høgskolen i Buskerud og Vestfold)
- g. Kunstfaglig opplæring, det er nå det gjelder (Musikk i skolen, Kulturskolerådet)
- h. Lederkonferansen (NMH)
- i. Fargespillkonferansen (Trondheim)
- j. Kulturrikets tilstand (Litteraturhuset i Oslo)

## **12. Kongsberg årets kulturskolekommune 2016**

Styret (minus styremedlem Irene Bjørnnes som var inhabil i saken) nominerte Kongsberg som årets kulturskolekommune 2016, og kommunen fikk denne prisen på lederkonferansen ved NMH i april 2016. Dette har ført til en god oppmerksomhet på en veldrevet skole som



har lyktes med mye i sin kommune. Vi gratulerer med prisen, og takker for aktiv holdning til å dele erfaringer fra Kongsberg.

### 13. IRIS-prosjektet

BTV har vært vertskap for IRIS-prosjektet i perioden, og dette har hatt store og viktige ringvirkninger i regionen. Sparebankstiftelsen ved Dextra Musica ga i desember 2013 tilsagn på 11,3 millioner kroner til IRIS. Det har med andre ord vært et historisk stort kulturskoleutviklingsprosjekt sett i et geografisk, innholdsmessig og økonomisk omfang i vår region. Innholdet i prosjektet har vært ambisiøst og bredt, med for eksempel piloter innen opplæringsmodellen El Sistema Norge, i form av gruppeundervisning som metode, fordypningsmodellen Ad Astra og fyrtårnarrangementer i form av kulturskolefestivaler med nasjonalt og internasjonalt fokus. ([www.irisprosjektet.no](http://www.irisprosjektet.no))

Kompetanseutvikling har blitt gjennomført gjennom egne prosjekt for IRIS regionens kulturskoler og dens lærere, og har blant annet hatt fokus på læreplanarbeid, kollegabasert veiledning, fagnettverk, aksjonslæring, fagplanhøring, pedagogtreff. Følgende vedtak ble gjort av Norsk kulturskoleråd sitt sentralstyre, desember 2013: «Norsk kulturskoleråd i sterk samhandling med BTV-regionen, forankrer IRIS som kulturskoleutviklingsprosjekt, i perioden 2014-2016, opp mot faglig utviklingsarbeid i organisasjonen i form av prosjekteierskap.» IRIS-prosjektet har hatt en egen selvstendig referansegruppe.

Prosjektperioden ble avsluttet 31. des 2016, og sluttrapport og regnskap er under utarbeidelse. Irisprosjektets eiendeler (instrumenter som pr i dag er utlånt til kulturskoler i regionen) som pr i dag eies av BTV blir overført kulturskolerådet sentralt, og fortsatt disponert i henhold til intensjonene med prosjektet.

## Rapportering i forh. til virksomhetsplan vedtatt for perioden

Det forrige årsmøtet vedtok noen regionale tiltak i BTV, som var ordnet inn under den sentrale strategi 2020, som refererer til det nasjonale planverket. Vi kommenterer herunder måloppnåelsen for de enkelte momenter. Dette bør også ses i sammenheng med punktene overfor.

### Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet

- A) Skape god dialog med KS og evt. delta på KS sine regionskonferanser.  
Delvis utført. Det har vært god dialog med KS sentralt, og også med KS i regionen. Vi har ikke funnet tid til å besøke KS sine regionkonferanser.
- B) Skape god dialog med fylkesbenkene på Stortinget, initiere og delta på møter med fylkesbenkene.  
Delvis utført. Det vært dialog med enkelte stortingsrepresentanter, men styret har ikke initiert og deltatt på møter med fylkesbenkene slik intensjonen var.
- C) Bidra til å skape kunnskap om samt kjennskap og eieforhold til rammeplanen  
Utført. Dette er i høy grad gjort gjennom enkeltkommuners deltagelse i «fagplanpilot»-arbeid (Bø, Skien, Porsgrunn, Vinje og Kongsberg) og i høringsprosessen del 2, samt gjennom

kulturskoledagene, pedagogdagene, veilederkorps, gjennom regionalt arbeid og kommunemøter, og lokale tiltak.

- D) Gjøre skoleeier, samarbeidsparter, UH-sektor, fylkesbenk kjent med kulturskolens verdier, formål, mål og organisering.  
Utført. Kontakt med skoleeier har vært prioritert. Det har vært satset stort på samarbeid med regional UH-sektor.
- E) Norsk kulturskoleråd BTV skal være en ledende støttespiller og utviklingsaktør for kulturskolene i regionen basert på kulturskolenes behov.  
Utført. Især ivarettatt gjennom høringsprosessene rundt fagplanene, prosessen med veilederkorps, og involvering i lokale samarbeidsprosjekter.
- F) Bidra til rekruttering fra regionen på konferanser.  
Utført. Dette har vært prioritert, og alle arrangementer innenfor toårsperioden har vært godt besøkt. Kulturskoledagene i januar/februar i Larvik 2017 fikk til tross for nærhet til regionen ganske lavt deltakertall, men det har vært gjort et stort arbeid for å øke deltagelsen gjennom markedsføring.
- G) Bidra til kompetanseheving på og gjennomføring av lokalt FOU-arbeid  
Utført. Især gjennom kulturskoledager og utviklingsprosesser i forbindelse med rammeplanhøring.
- H) Komme med innspill til aktuelle forskningstema  
Utført. Kompetansekartleggingsundersøkelsen er det fremste eksempelet på dette, men også innenfor kulturelt mangfold.
- I) Rekruttere til/bidra til planlegging og gjennomføring av «rammeplankickoff» i alle regioner  
Utført. På forskjellige måter (gjennom høringsarbeid, og kulturskoledagene samt prioritering av utviklingsmidler) er dette ivarettatt på en etter vår mening god måte.
- J) Delta i nettverksprogram for rammeplanimplementering  
Utført. Flere kommuner er med i veilederkorps i regi av kulturskolerådet. Mange har regionalt samarbeid.
- K) Gi innspill til endringer i GSI-rapporteringen  
Utført. Rådgiver har gitt innspill om det burde vært rapport på «skapende skriving», idet dette er kommet inn som et av kulturskolens kjernefag. Dette er ikke mulig uten at UDIR tar initiativ til det, og de er ikke villige til det pr. i dag. I tillegg har GSI-rapportering vært tema på flere rektormøter.
- L) Utarbeide og gjennomføre egenproduserte relevante undersøkelser og analyser.  
Utført. En kompetansekartleggingsundersøkelse er blitt gjennomført av rådgiver, og fikk svært høy svarprosent. Analyser og konsekvenser er drøftet i et dialogseminar mellom kulturskolene i regionen og regional UH-sektor. En vitenskapelig artikkel med empirisk grunnlag fra undersøkelsen er under utarbeidelse.

## Strategiområde 2: Kunst og kulturfaglig utvikling

- A) Være en konstruktiv innspillspartner til den pågående utviklingen av fagplaner  
Utført. Gjennom piloteringsprosess, hørings/gjøringsprosesser, aktiv deltagelse fra styret, styreleder og rådgiver, og innspill fra enkeltkommuner er dette svært godt ivaretatt.
- B) Bistå kommunenes arbeid med kartlegging av kompetanse/kompetansebehov  
Utført. Især gjennom kompetansekartleggingsundersøkelsen, dialogkonferansen og samarbeid med UH-sektor.
- C) Bistå kommunene i å definere klare bestillinger av kompetanseutviklingstiltak til Norsk kulturskoleråd/UH-sektor  
Utført. Styret har vært tydelig overfor organisasjonen på ønskede prosesser omkring veiledningsopplegget, samt via rådgiver spilt inn til samarbeid med UH-sektor gjennom nettverk for kulturskolerelatert forskning og annet.
- D) Gjennomføre nettverksprogram for rammeplanimplementering  
Utført. Ivaretatt gjennom veiledningskorpset, samt fordeling av utviklingsmidler.
- E) Utvikle samarbeidet med DKS/UKM og gjennomføre planlagte tiltak/videreutvikle tiltak  
Ikke utført. Har hatt lite fokus denne perioden.
- F) Arrangere rektormøter i hvert fylke 3-4 ganger pr. år og regionale rektormøter 2 ganger pr. år.  
Delvis utført. Noen færre regionale rektormøter enn målet. Det bør diskuteres hvorvidt det er et passende antall rektormøter, og om nettverkene skulle vært arrangert på en annen måte.
- G) Arrangere årsmøtekonferanse hvert annet år, med stor deltagelse fra alle kommuner i regionen og nasjonalt interessante innledere/foredragsholdere  
Delvis utført. Årsmøtekonferansen i 2015 var godt besøkt, og likeledes kulturskoledagene på Gardermoen i samarbeid med Team Øst.
- H) Bidra til kompetanseheving på og gjennomføring av lokalt FOU-arbeid gjennom oppfølging av samarbeidsavtaler mellom regionens UH-sektor og Norsk kulturskoleråd.  
Utført. Det er grunnet god tilknytning til HSN et historisk godt samarbeid mellom sektorene.
- I) Bidra til å skape arenaer hvor FOU kan formidles til andre fagmiljø/kolleger  
Utført. Især gjennom regionens bidrag for arbeidet med Norsk nettverk for kulturskolerelatert forskning er det dannet arenaer for dette. Opprettelsen av IRIS-forsk var også her et svært viktig initiativ hvor forskning er utført og formidles bredt.
- J) Utføre research/planlegge EU-prosjekt knyttet til rammeplanimplementering og kulturskolerelatert forskning  
Delvis utført. Det finnes flere initiativ og gryende prosesser som rådgiver her har tatt initiativ til, men som trenger noe mer tid før det kan vises til resultater. (FINNUT-søknad leveres mai 2017. IRIS-forsk. Arbeid med talent-forskningsprosjekt og forskningsprosjekt i forbindelse med veilederkorpset er initiert.)

### Strategiområde 3: Kompetanse- og organisasjonsutvikling

Det var ikke angitt noen spesifiserte mål for BTV under dette strategiområdet.

Styrets innstilling – årsmeldingen tas til orientering.

**Vedtak: enstemmig**



## Sak 3 Revidert regnskap for siste periode

**Saksordfører: Eilif Gundersen**

Regnskapet for siste periode legges frem. (Ettersendes)

**Styrets forslag til vedtak:**

- 1) Regnskapet godkjennes
- 2) Ufakturert tilleggskontingent til regionen for 2016 faktureres sammen med tilleggskontingent for 2017

**Årsmøtets vedtak:**

- 1) Enstemmig
- 2) Enstemmig

## Sak 4 Saker som legges fram av styret

### 4.1 Vedtektsendring § 11

**Saksordfører: Sjur Høgberg**

**Innledning**

I denne saken kreves det en vedtektsendring for å oppløse en fylkes-/regionavdeling i samme år. De gamle vedtektene som formelt er gjeldende for Norsk kulturskoleråd BTV har en § 11 som tilsier at det må to etterfølgende ordinære årsmøter til for å oppløse avdelingen.

Denne vedtektsendringen gjør det mulig å gjøre dette på samme år og med ett ordinært årsmøte og ett ekstraordinært årsmøte. Dette er etter anbefalinger fra vår advokat.

**Styrets forslag til vedtak:**

Vedtektenes §11 endres fra

«Forslag om eventuell oppløsning av Norsk Musikk og Kulturskole BTV må behandles som sak på to etterfølgende ordinære årsmøter med vedtak fattet med to tredjedels flertall. Årsmøtet vedtar fordeling av Norsk Musikk- og Kulturskoleråd BTVs eiendeler»

til

«Oppløsning av Norsk Musikk- og Kulturskoleråd BTV skal behandles som sak av årsmøte, vedtak fattes ved simpelt flertall. Årsmøtet vedtar fordeling av Norsk Musikk- og Kulturskoleråd BTVs eiendeler».

**Årsmøtets Vedtak: Enstemmig**

**Saksdokumenter:**

1. Vedtekter gjeldende for Norsk kulturskoleråd – Norsk kulturskoleråd BTV (gamle vedtekter)



## Vedtekter for Norsk kulturskoleråd (gamle)

### § 1. Navn og formål

Organisasjonens navn er Norsk kulturskoleråd. Norsk kulturskoleråd er en organisasjon for kommuner med kommunal kulturskole.

Organisasjonens formål er å:

- gi barn og unge mulighet for deltakelse i kunstfaglige aktiviteter
- ivareta kulturskolenes interesser
- utvikle kulturskolenes kvalitet og kompetanse
- være et samarbeidsorgan for kommunenes kulturskolevirksomhet
- utvikle samarbeid mellom kulturskolene, skoleverket og kulturlivet for øvrig

### § 2. Medlemskap

Alle kommuner har rett til medlemskap i Norsk kulturskoleråd. Kommunens medlemskap opprettes ved skriftlig innmelding til Norsk kulturskoleråd sentralt. Utmelding meldes skriftlig innen utgangen av kalenderåret.

Kommunenes interesser ivaretas i rådets organer med valgte representanter.

### § 3. Organisasjonen

Organisasjonen har følgende organer:

- Landsmøtet
- Styret
- Fylkesavdelinger/ regioner

### § 4. Landsmøte og ekstraordinært landsmøte

Landsmøtet er Norsk kulturskoleråds øverste organ. Hvert av de 19 fylkene kan være representert med inntil fem delegater. Disse velges på fylkesavdelingens/regionens årsmøte.

Hver delegat fra fylkesavdelingene/regionene har en stemme. Det er kun valgte delegater som har forslagsrett i Landsmøtet. Styrets medlemmer har ikke stemmerett. Alle vedtak skjer med simpelt flertall med unntak av § 10 Vedtektsendring og § 11 Oppløsning av Norsk kulturskoleråd. Styret bestemmer tid og sted for landsmøtet. Ordinært landsmøte holdes hvert andre år innen utgangen av oktober.

Følgende saker behandles:

Sak 1 Møtet konstitueres:

- valg av to referenter
- valg av to møtedirigenter
- godkjenning av fullmaktene
- godkjenning av innkalling
- godkjenning av dagsorden
- godkjenning av forretningsorden for landsmøte

- valg av tre representanter til redaksjonskomite
- valg av tre representanter til tellekorps
- valg av to protokollunderskrivere

Sak 2 Styrets beretning for siste toårsperiode

Sak 3 Revidert regnskap for siste toårsperiode

Sak 4 Kontrollkomiteens innstilling for siste toårsperiode

Sak 5 Saker som forelegges av styret

Sak 6 Innkomne saker

Sak 7 Virksomhetsplan

Sak 8 Medlemskap i andre organisasjoner

Sak 9 Medlemskontingent

Sak 10 Godtgjørelse til styret

Sak 11 Rammebudsjett for perioden

Sak 12 Landsmøte velger for kommende toårsperiode:

- leder i Norsk kulturskoleråd
- nestleder i Norsk kulturskoleråd
- fem styremedlemmer
- første, andre, tredje og fjerde varamedlem til styret
- leder for kontrollkomiteen
- to medlemmer og et varamedlem i kontrollkomiteen
- leder for valgkomiteen
- to medlemmer og et varamedlem til valgkomiteen
- registrert eller statsautorisert revisor etter innstilling fra kontrollkomiteen

Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis noen forlanger det. Nyvalgt styre tiltrer umiddelbart. Leder, nestleder og direktør utgjør organisasjonens arbeidsutvalg.

Kunngjøring om landsmøtet og ekstraordinært landsmøte sendes medlemskommunene, kulturskolene og fylkesavdelingene/regionene tre måneder før møtet avholdes. Innkalling sendes fylkene/regionene åtte uker før landsmøtet. Dagsorden og saksdokumenter sendes representantene to uker før landsmøtet. Fylkesavdelingene/regionene dekker selv utgiftene til deltaking på landsmøtet. I spesielle tilfeller kan fylkesavdelinger/regioner søke om reisetilskudd.

Saker som fylkesavdelingene/regionene ønsker å ta opp på landsmøtet skal være styret i hende senest åtte uker før landsmøtet.

Nasjonalt senter, Utdanningsdirektoratet, Kunnskapsdepartementet, Kultur- og kirke departementet, Norsk kulturråd og KS inviteres til landsmøtet. For øvrig inviteres kulturskoler, kommuner, samarbeidende organisasjoner og institusjoner til møtet som observatører.

Ekstraordinært landsmøte kan innkalles når styret finner det nødvendig eller minst en tredjedel av fylkene krever det. Ekstraordinært landsmøte behandler bare de saker det blir reist krav om.

## § 5. Styret

Styret består av åtte medlemmer hvorav en er valgt av og blant de ansatte. Ved stemmelikhet har leder dobbeltstemme.

Styret leder Norsk kulturskoleråds virksomhet og iverksetter landsmøtets vedtak og planer. Styret fastsetter årsbudsjett for den samlede virksomhet og forvalter rådets eiendeler. Styret skal ta initiativ i saker som kan fremme og utvikle kulturskolene og for øvrig være pådriver for skolenes interesser. Alle vedtak skjer med simpelt flertall, og styret er beslutningsdyktig når fem medlemmer møter. Styret kan velge underutvalg og faglige sammensatte referansegrupper og arbeidsgrupper i henhold til vedtatte virksomhetsplan for perioden.

Styret innstiller overfor landsmøtet kandidater til valgkomite.

Styret har tilsetningsansvar for direktør. Styret er Norsk kulturskoleråds utøvende myndighet mellom landsmøtene. Styret kan inngå avtaler om samarbeid med institusjoner, organisasjoner og myndigheter i inn- og utland når dette er nødvendig for å nå mål for virksomheten. Styret har videre ansvar for å ivareta kulturskolenes interesser ovenfor offentlige myndigheter.

## § 6. Fylkesavdelinger/regioner

Norsk kulturskoleråds medlemmer organiseres i fylkesavdelinger eller regioner som ledes av et styre på fem til sju representanter valgt blant medlemmene. I fylker/regioner med færre enn 20 medlemskommuner kan styret bestå av tre til fem medlemmer. Fylkesavdelingenes/regionenes navn skal være Norsk kulturskoleråd - fylke / Norsk kulturskoleråd - region

Årsmøtet er fylkesavdelingens/regionens øverste myndighet. Det består av delegater fra medlemmene i fylket/regionen. Kommunene kan sende fire delegater til årsmøtet med nødvendige godkjente fullmakter. Minst en av disse skal være tilsatt i kulturskolen.

Fylkesavdelingens/regionens styre og varamedlemmer har til vanlig ikke stemmerett på årsmøte. Unntak er dersom et styre- eller varamedlem er ordinær delegat fra en kommune, da har denne personen stemmerett med unntak av sakene 2, 3, 4 og 10.

Ordinært årsmøte holdes hvert annet år innen utgangen av mars. Styret bestemmer tid og sted for årsmøte.

Følgende saker behandles:

Sak 1 Møtet konstitueres:

- valg av referent
- valg av en møtedirigent
- godkjenning av fullmaktene
- godkjenning av innkalling
- godkjenning av dagsorden
- godkjenning av forretningsorden for årsmøte
- valg av to representanter redaksjonskomite
- valg av to representanter til tellekorps
- valg av to protokollunderskrivere



- Sak 2 Styrets beretning for siste toårsperiode
- Sak 3 Revidert regnskap for siste toårsperiode
- Sak 4 Saker som forelegges av styret
- Sak 5 Innkomne saker
- Sak 6 Virksomhetsplan
- Sak 7 Medlemskap i andre organisasjoner
- Sak 8 Medlemskontingent
- Sak 9 Godtgjørelse til styret
- Sak 10 Rammebudsjett for perioden

Sak 11 Årsmøte velger for kommende toårsperiode:

- leder i Norsk kulturskoleråd - fylke/ region
- nestleder i Norsk kulturskoleråd - fylke/ region
- en til fem styremedlemmer- fylke/ region
- første og andre varamedlem til styret - fylke/ region
- leder for valgkomiteen - fylke/region
- to medlemmer og et varamedlem til valgkomiteen - fylke/ region
- inntil fem delegater til landsmøte fra hvert fylke
- registrert eller statsautorisert revisor - fylke/ region

Alle vedtak på ordinært og ekstraordinært årsmøte vedtas med simpelt flertall.

Kunngjøring om årsmøte i fylkesavdeling/region sendes kommunene og kulturskolene tre måneder før årsmøte avholdes.

Innkalling sendes kommunene og kulturskolene to måneder før årsmøtet avholdes. Dagsorden og saksdokumenter sendes delegatene 14 dager før årsmøtet. Kommunene dekker selv utgiftene til deltaking på årsmøtet.

KS, fylkeskommunen og Fylkesmannen inviteres til årsmøtet og gis talerett. For øvrig inviteres samarbeidende organisasjoner og institusjoner til møtet som observatører.

Valgkomiteen arbeider etter de retningslinjene som landsmøtet har vedtatt. Styret innstiller overfor årsmøtet kandidater til valgkomite.

Saker som kommunene ønsker å ta opp på årsmøtet, skal være styret i hende senest fem uker før årsmøtet.

Ekstraordinært årsmøte kan innkalles når styret finner det nødvendig eller minst en tredjedel av medlemskommunene krever det. Ekstraordinært årsmøte behandler bare de saker det blir reist krav om.

Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis noen forlanger det.

Nyvalgt styre tiltrer umiddelbart. Fylkesavdelingens/regionens styre leder fylkesavdelingens/regionens virksomhet og iverksetter årsmøtets vedtak og planer. Styret leder rådgivernes arbeid innenfor den tidsramme som er avsatt. Styret fastsetter årsbudsjett for den samlede virksomhet i fylkesavdelingen/regionen og forvalter rådets eiendeler. Styret skal ta initiativ i saker som kan fremme og utvikle de kommunale kulturskolene og for øvrig ivareta

skolenes interesser. Alle vedtak skjer med simpelt flertall. Styret kan velge arbeidsutvalg og oppnevne nødvendige underutvalg.

Dersom en fylkesavdeling/region av praktiske grunner ønsker å avvike fra noe punkt i denne paragraf, må dette forelegges og godkjennes av styret i Norsk kulturskoleråd.

#### § 7. Administrasjon

Norsk kulturskoleråds administrasjon består av den sentrale administrasjon og rådgivere i fylkene/regionene. Administrasjonen ivaretar den daglige drift av organisasjonen og iverksetter de saker landsmøtet og styret vedtar. Administrasjonen kan også ta initiativ i andre saker som fremmer Norsk kulturskoleråds virksomhet. Ansatte i Norsk kulturskoleråd kan ikke inneha politiske verv i organisasjonen.

#### § 8. Ledermøte

Det skal årlig arrangeres et ledermøte der ledere fra fylkene/regionene og Norsk kulturskoleråds styre drøfter virksomhetsplan, oppfølging av landsmøtevedtak og aktuelle saker.

#### § 9. Kontingent

Medlemskontingent fastsettes av landsmøtet. Fylkes/regionavdelingene kan fastsette en særskilt kontingent til egen drift.

#### § 10. Vedtektsendring

Forslag til vedtektsendring behandles som landsmøtesak. Endring kan vedtas av ordinært landsmøte med minimum to tredjedels flertall.

#### § 11. Oppløsning av Norsk kulturskoleråd

Forslag om eventuell oppløsning av Norsk kulturskoleråd må behandles som sak på to etterfølgende ordinære landsmøter med vedtak fattet med to tredjedels flertall. Landsmøtet vedtar fordeling av Norsk kulturskoleråds eiendeler.



## Vedlegg: Instruks for valgkomiteen (gammel) Norsk kulturskoleråd – fylkesavdeling/region

1. Valgkomiteen skal fremme forslag for årsmøtet i fylke/ region på kandidater til alle verv, unntatt kandidater til valgkomite og forslag på revisor, i henhold til vedtektene.
2. Lederen innkaller til møter i så god tid før årsmøtet at innstillingen sammen med en presentasjon av kandidatene sendes ut sammen med møtedokumentene. Valgkomiteen må likevel gis mulighet til å arbeide helt fram til årsmøtet hvis nødvendig. Det føres protokoll fra komiteens møter.
3. Valgkomiteen skal, som et grunnlag for sitt arbeid, få seg forelagt en oversikt over hvilke representanter som er på valg. Valgkomiteen skal ha kjennskap til vedtektenes bestemmelser vedrørende valg.
4. Valgkomiteen skal stille forslag på kandidater i samsvar med vedtektene og undersøke om kandidatene er villige til å motta tillitsverv. Valgkomiteen har rett og plikt til å skaffe seg informasjon om hvilke kvalifikasjoner som er ønskelig for kandidater til ulike verv. Komiteen skal i sitt forarbeid henvende seg til medlemmene i fylkesavdeling(ene) / region(ene) slik at disse får anledning til å fremme forslag på aktuelle kandidater. Det informeres tilbake til fylkesavdeling(ene) og region(ene) om hvilke kandidater som er foreslått og hvem som har foreslått dem.
5. I sin endelige innstilling skal valgkomiteen fremme et forslag til kandidater i styret som på best mulig måte ivaretar geografisk forholdsmessig representasjon, kjønnsfordeling, kontinuitet kontra utskifting og mangfold i faglig og yrkesmessig kompetanse og nettverk som er ønskelig i en organisasjon som Norsk kulturskoleråd.
6. Leder av valgkomiteen skal stå på postliste for informasjon fra Norsk kulturskoleråd - fylke / region.
7. Valgkomiteen møter på årsmøtet og legger fram innstillingen på møtet.

## 4.2 Sammenslutning med Norsk kulturskoleråd og oppløsning av Norsk Kulturskoleråd BTV

### **Innledning**

Landsmøtet 2016 vedtok nye vedtekter. Dette fikk konsekvenser blant annet for fylkes-/regionavdelinger som etter dette vedtaket ikke kan bestå som egne juridiske enheter. Alle fylkes-/regionavdelinger skal sammensluttet med Norsk kulturskoleråd og fylkes-/regionavdelinger skal oppløses.

Sammenslutningsplanen er nå godkjent etter bistand fra kulturskolerådets advokat; se vedlegg. Gjeldende vedtekter for Norsk kulturskoleråd, vedtatt i Landstinget 2016, er også vedlagt sammenslutningsplanen.

I forhold til økonomi vil det bli utformet et standard formular i forhold til overføring av midlene fylkesavdelingen/regionen har på konto. Alle kontoer i de ulike fylker/regioner må avsluttes da de ikke lenger vil være knyttet opp mot eget juridisk nummer. Midlene vil bli satt på «fond» i Norsk kulturskoleråd, da det vil være upraktisk å avstemme 14 ulike konti hver måned.

Alle fylker/regioner vil etter sammenslutningen få sine bilag via MyVisma og attestere der. MyVisma har en funksjon hvor godkjenner kan kommentere på bilaget og her kan godkjenner angi om utgiften skal dekkes via «fondet» og det blir tatt en dummyføring som vil vise bruken av fondet avdelingsmessig.

Når det gjelder fakturering av medlemskontingent som tilleggs-kontingent fra de fylker/regioner som har dette, må dette gjøres via Norsk kulturskoleråd sentralt og inntekten vil bli styrt til aktuell avdeling (dvs. fylke-/regionavdeling), slik at tilleggs-kontingenten tilfaller den avdeling kontingenten faktureres for.

Alle avdelinger vil få nødvendig opplæring i attestering i MyVisma når alle formaliteter er på plass.

### **Styrets forslag til vedtak**

Årsmøtet i Norsk kulturskoleråd BTV følger prinsippene i vedlagt sammenslutningsplan for Norsk kulturskoleråd i forbindelse med omgjøringen.

Sammenslutningsplanen med Norsk kulturskoleråd som er utarbeidet mellom de lokale fylkes/regionråd og Norsk kulturskoleråd hvor Norsk kulturskoleråd overtar samtlige eiendeler, rettigheter og forpliktelser, vedtas.

### **Årsmøtets vedtak: Enstemmig**

### **Saksdokumenter**

Sammenslutningsplan med Vedtekter Norsk kulturskoleråd (vedtatt på Landsmøtet 2016)

## Sammenslutningsplan

Norsk Kulturskoleråd 875627422, som den overtakende forening

og

Norsk Kulturskoleråd BTV	995409925
Norsk Kulturskoleråd Agder	894961392
Norsk Kulturskoleråd Hedmark	993810134
Norsk Kulturskoleråd Oppland	994536451
Norsk Kulturskoleråd Nordland	913122828
Norsk Kulturskoleråd Region Øst	989806386
Norsk Kulturskoleråd Sør-Trøndelag	990816417
Norsk Kulturskoleråd Møre og Romsdal	985631905
Norsk Kulturskoleråd Troms	980491226
Norsk Kulturskoleråd Sogn og Fjordane	894562072
Norsk Kulturskoleråd avd. Nord-Trøndelag	997108019
Norsk Musikk- og Kulturskoleråd Finnmark	879415292
Nmok Hordaland	981149122
Norsk Kulturskoleråd avd. Rogaland	987196955

Som de overdragende foreninger

Trondheim, 11.01.2017

## Vedtekter – Norsk kulturskoleråd (nye)

Vedtatt på landstinget 20. oktober 2016

### KAPITTEL 1: NAVN OG ORGANISASJONSFORM

#### §1.1 Navn

Organisasjonens navn er Norsk kulturskoleråd.

#### § 1.2 Formål

Norsk kulturskoleråd er en interesse- og rådgivningsorganisasjon som ved å ivareta medlemmenes interesser skal arbeide for å fremme kvalitet i opplæringen innen kunst og kultur for barn, unge og voksne.

#### § 1.3 Organisasjon

Norsk kulturskoleråd er en landsdekkende organisasjon med landsting, landsstyre, sentralstyre og fylkes-/regionstyrer.

Fylkesavdelinger kan etter vedtak i landsstyret organisere seg i regioner med felles styre. Norsk kulturskoleråd driftes av en felles administrasjon og rådgiverne i fylkene/ regionene.

Organisasjonens forretningsadresse er i Trondheim.

#### § 1.4 Organisasjonsform

Norsk kulturskoleråd er organisert som en forening.

### KAPITTEL 2: MEDLEMSKAP

#### § 2.1 Medlemskap

Norsk kulturskoleråd er en medlemsorganisasjon hvor alle kommuner og fylkeskommuner har rett til medlemskap.

#### § 2.2 Medlemskontingent

Medlemskontingent fastsettes av landstinget.

#### § 2.3 Innmelding

Medlemskap opprettes ved skriftlig innmelding til Norsk kulturskoleråd og gjelder fra det tidspunktet medlemskontingenten er registrert innbetalt.

#### § 2.4 Utmelding

Utmelding meldes skriftlig og gjelder fra utgangen av kalenderåret.

#### § 2.5 Rettigheter

Alle medlemmer får tilgang til Norsk kulturskoleråds samlede kompetanse, arenaer og nettverk.



## KAPITTEL 3: ORGANISASJONENS ORGANER

### § 3.1 Landsting

- Landstinget er Norsk kulturskoleråds øverste organ.
- Landsting holdes hvert fjerde år innen utgangen av november.
- Landstinget består av delegater fra fylkene.
- Landsstyret bestemmer tid og sted for landstinget.

#### § 3.1.1 Representasjon, rettigheter og voteringer

Hvert av fylkene kan være representert med inntil fem delegater. Disse velges på fylkenes/regionenes årsmøter. Delegatenes fullmakter vedtas av fylkenes/regionenes årsmøter og sendes til administrasjonen fire uker før landstinget.

Følgende har tale-/forslags-/ og stemmerett:

- Godkjente delegater.
- Sentralstyrets medlemmer. Sentralstyrets medlemmer har ikke stemmerett ved behandling av melding om virksomhet og regnskap.

Følgende har tale- og forslagsrett:

- Kontrollkomiteens medlemmer.
- Den nasjonale valgkomiteens leder under valg.

Følgende har talerett:

- Direktøren, men ikke i forbindelse med valg.
- Landstinget kan gi talerett til hvem det måtte ønske.

Alle vedtak skjer med simpelt flertall med unntak av vedtektsendring<sup>1</sup> og oppløsning<sup>2</sup> av Norsk kulturskoleråd.

Departement, direktorat, KS, medlemmer, samarbeidende organisasjoner og institusjoner kan inviteres til landstinget.

<sup>1</sup> § 4.2 Om vedtektene

<sup>2</sup> § 4.1 Oppløsning

#### § 3.1.2 Kunngjøring og innkalling

- Kunngjøring om landsting og ekstraordinært landsting sendes til medlemmene og fylkes-/regionavdelingene seks måneder før møtet blir holdt. Kopi sendes til kulturskolene.
- Innkalling sendes til fylkes-/regionavdelingene ti uker før landstinget.
- Dagsorden og saksdokumenter sendes til delegatene fire uker før landstinget. Fylkes-/regionavdelingene dekker utgiftene til deltaking på landstinget. I spesielle tilfeller kan fylkes-/regionavdelinger søke sentralstyret om reisetilskudd.
- Saker som fylkes-/regionavdelingene ønsker å ta opp på landstinget, skal være landsstyret i hende senest 15. april samme år som landstinget blir holdt.

#### § 3.1.3 Saker til behandling

##### Sak 1 Konstituering

- 1.1 godkjenning av fullmaktene
- 1.2 valg av tre representanter til tellekorps

- 1.3 valg av to møtedirigenter
  - 1.4 valg av to referenter
  - 1.5 godkjenning av innkalling
  - 1.6 godkjenning av forretningsorden for landstinget
  - 1.7 godkjenning av dagsorden
  - 1.8 valg av tre representanter til redaksjonskomite
  - 1.9 valg av to protokollunderskrivere
- Sak 2 Kontrollkomiteens innstilling for siste fireårsperiode.
- Sak 3 Melding om virksomheten for siste fireårsperiode. Legges fram av sentralstyret.
- Sak 4 Regnskap for siste fireårsperiode. legges fram av sentralstyret.
- Sak 5 Saker som legges fram av landsstyret og sentralstyret (se § 3.1.2)
- Sak 6 Medlemskap i andre organisasjoner.
- Sak 7 Medlemskontingent.
- Sak 8 Godtgjøring til landsstyret, sentralstyret, fylkes-/regionstyrer, komiteer og utvalg.
- Sak 9 Strategi- og økonomiplan.
- Sak 10 Landstinget velger for kommende fireårsperiode
- 10.1 Medlemmer til sentralstyret
    - 10.1.1 Leder
    - 10.1.2 Nestleder
    - 10.1.3 Fire medlemmer
    - 10.1.4 Første, andre, tredje og fjerde varamedlem

Sentralstyret består av sju medlemmer hvorav ett medlem velges av og blant de ansatte.

- 10.2 Medlemmer i kontrollkomiteen
  - 10.2.1 Leder
  - 10.2.2 Nestleder
  - 10.2.3 Ett medlem
  - 10.2.4 Ett varamedlem
- 10.3 Medlemmer i valgkomiteen
  - 10.3.1 Leder
  - 10.3.2 Nestleder
  - 10.3.3 Ett medlem
  - 10.3.4 Ett varamedlem
- 10.4 Registrert eller statsautorisert revisor etter innstilling fra kontrollkomiteen.

Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis minst en delegat forlanger det.

Det nyvalgte styret tiltrer umiddelbart.

#### § 3.1.4 Ekstraordinært landsting

Ekstraordinært landsting kan innkalles når landsstyret finner det nødvendig eller når minst en tredjedel av fylkes-/regionavdelingene krever det

#### § 3.2 Landsstyret

Landsstyret er Norsk kulturskoleråds øverste myndighet mellom landstingene.

### §3.2.1 Representasjon, rettigheter og voteringer

Landsstyret består av en representant fra hvert fylke og sentralstyret. Alle fylkesledere er delegater. I fylker der kulturskolerådet har regionavdeling skal regionleder representere ett av fylkene.

Følgende har tale-/forslags-/ og stemmerett:

- Representantene.
- Sentralstyrets medlemmer. Sentralstyrets medlemmer har ikke stemmerett ved behandling av melding om virksomhet og regnskap.

Følgende har talerett:

- Direktøren
- Landsstyret kan gi talerett til hvem det måtte ønske.

Alle vedtak skjer med simpelt flertall.

### § 3.2.2 Saker til behandling

Landsstyret ledes av lederen i Norsk kulturskoleråds sentralstyre. Landsstyret møtes hvert år innen utgangen av juni og behandler følgende saker:

1. Årsmelding for siste år.
2. Regnskap for siste år.
3. Virksomhetsplan ut fra den vedtatte strategiplanen.
4. Rammebudsjett for neste år.
5. Tid og sted for landstinget vedtas senest året før landstinget blir holdt.
6. Innkomne saker til landstinget.
7. Suppleringsvalg til valgte tillitsverv i perioden mellom landstingene.

I tillegg kan landsstyret ta opp saker på eget initiativ. For øvrig behandler landsstyret de sakene som sentralstyret legger fram.

Alle vedtak skjer med simpelt flertall.

### § 3.2.3 Ekstraordinært landsstyremøte

Ekstraordinært landsstyremøte kan innkalles når ett av følgende inntreffer:

- landsstyret finner det nødvendig
- minst en tredjedel av fylkes-/regionavdelingene krever det
- minst en tredjedel av landsstyrets fylkesrepresentanter krever det

### § 3.3 Sentralstyret

Sentralstyret består av sju medlemmer hvorav en er valgt av og blant de ansatte. Ved stemmelikhet har lederen dobbeltstemme.

Sentralstyret arbeider innenfor disse hovedområdene i tråd med organisasjonens formål:

- Sentralstyret leder virksomheten og setter i verk landstingets og landsstyrets vedtak og planer.
- Sentralstyret skal arbeide aktivt inn mot nasjonale politiske og administrative myndigheter
- Sentralstyret skal ta initiativ i saker som fremmer kulturskoleeierens interesser.



Alle vedtak skjer med simpelt flertall, og sentralstyret er beslutningsdyktig når minst fem medlemmer møter. Sentralstyret kan velge underutvalg og faglig sammensatte referansegrupper og arbeidsgrupper i samsvar med det vedtatte planverket for perioden.

- Sentralstyret har tilsetnings- og arbeidsgiveransvar for direktøren.
- Sentralstyret er Norsk kulturskoleråds utøvende myndighet mellom landstingene.
- Sentralstyret forbereder og innstiller saker til landsstyret.
- Sentralstyret utarbeider detaljert årsbudsjett på bakgrunn av det budsjettet som landsstyret har vedtatt.
- Sentralstyret kan inngå avtaler om samarbeid med institusjoner, organisasjoner og myndigheter i inn- og utland når dette er nødvendig for å nå mål for virksomheten.
- Sentralstyret kan delegere oppgaver til arbeidsutvalget (AU), som består av lederen, nestlederen og direktøren.

#### § 3.4 Kontrollkomite

Kontrollkomiteen er Landstingets kontrollorgan i perioden.

Kontrollkomiteen skal på vegne av landstinget:

- Kontrollere at landstinget og landsstyremøtene blir gjennomført etter vedtekter og reglement, og at lovlige vedtak blir fattet.
- Kontrollere at sentral- og landsstyrets vedtak og disposisjoner er i samsvar med vedtekter og med vedtak som landstinget har gjort.
- Gjennomgå styreprotokoller og regnskap og legge fram beretning for landstinget.
- Legge fram årlig rapport til landsstyret.
- Innstille på registrert eller statsautorisert revisor for Norsk kulturskoleråd til landstinget.

#### § 3.5 Fylkes-/regionavdelinger

Norsk kulturskoleråds medlemmer organiseres i fylkesavdelinger eller regionavdelinger (regionavdelinger er betegnelsen når minst to fylker har felles styre).

- Fylkes-/regionavdelingens navn skal være Norsk kulturskoleråd -fylke/Norsk kulturskoleråd - region (Eks.: Norsk kulturskoleråd- Finnmark eller Norsk kulturskoleråd - Øst).
- Fylkes-/regionavdelinger følger organisasjonens vedtekter i samsvar med vedtak i landstinget.
- Det føres regnskap for den enkelte avdelingen.
- Fylkes-/regionavdelinger har felles regnskapsfører.
- Revisjon utføres samlet for Norsk kulturskoleråd.
- Landsstyret fastsetter den økonomiske rammen for fylkes-/ regionavdelingene.
- Fylkes-/regionavdelingene kan fastsette en tilleggskontingent til egen drift.

##### § 3.5.1 Fylkes-/regionavdelingens styrer

Fylkes-/regionavdelinger ledes av et styre på fem til sju valgte representanter.

- I fylkesavdelinger og regionavdelinger med færre enn 20 medlemmer må styret bestå av minst tre styremedlemmer.
- Ved stemmelikhet har lederen dobbeltstemme.

Fylkes-/regionavdelingens styrer arbeider innenfor disse hovedområdene i tråd med organisasjonens formål:

- Fylkes-/regionstyret leder Norsk kulturskoleråds regionale virksomhet og setter i verk organisasjonens planverk i samarbeid med rådgiveren ut fra stillingsinstruksen for rådgivere.
- Fylkes-/regionavdelingens styrer skal arbeide aktivt inn mot regionale politiske og administrative myndigheter
- Fylkes-/regionstyret skal ta initiativ i saker som fremmer kulturskoleeierens interesser i deres fylke/region.

Alle vedtak skjer med simpelt flertall. Fylkes-/regionstyret kan velge underutvalg og faglig sammensatte referansegrupper og arbeidsgrupper i samsvar med det vedtatte planverket for perioden.

- Fylkes-/regionstyrets leder deltar ved tilsetting av rådgiver.
- Fylkes-/regionstyret er Norsk kulturskoleråds regionale utøvende myndighet mellom årsmøtene.
- Fylkes-/regionstyret kan inngå avtaler om samarbeid med institusjoner, organisasjoner og myndigheter i inn- og utland når dette er nødvendig for å nå mål for virksomheten.

Styret fastsetter årsbudsjett for den samlede virksomheten i fylkes-/regionavdelingen.

Dersom en fylkes-/regionavdeling av praktiske grunner ønsker å avvike fra noe punkt i § 3.5, må dette legges fram for og godkjennes av sentralstyret i Norsk kulturskoleråd.

#### § 3.5.2 Årsmøte i fylkes-/regionavdelinger

Årsmøtet er fylkes-/regionavdelingens øverste myndighet. Det består av delegater fra medlemmene i fylket/regionen.

Årsmøte holdes annet hvert år innen utgangen av mars dersom særlige forhold ikke tilsier noe annet. Styret bestemmer tid og sted for årsmøtet.

#### § 3.5.3 Representasjon, rettigheter og voteringer

Medlemmene oppnevner og sender inntil fire delegater til årsmøtet med nødvendige godkjente fullmakter. Minst en av disse bør være folkevalgt representant.

Følgende har tale-/forslags- og stemmerett:

- Godkjente delegater i alle saker.
- Fylkes-/regionstyrets medlemmer i alle saker, dog ikke stemmerett ved behandling av årsberetning og regnskap

Følgende har tale- og forslagsrett:

- Leder av fylkes-/regionavdelingens valgkomite under valg.

Følgende har talerett:

- Rådgiver, dog ikke i forbindelse med valg.
- Årsmøtet kan gi talerett til hvem det måtte ønske.

Alle vedtak skjer med simpelt flertall.

Regionale politiske og administrative myndigheter og samarbeidende organisasjoner og institusjoner inviteres til årsmøtet.

#### § 3.5.4 Kunngjøring og innkalling

- Kunngjøring om årsmøte i fylkes-/regionavdeling sendes til medlemmene med kopi til kulturskolene tre måneder før årsmøtet blir holdt.
- Innkalling sendes til medlemmene med kopi til kulturskolene to måneder før årsmøtet blir holdt. Dagsorden og saksdokumenter sendes til delegatene 14 dager før årsmøtet.
- Kommunene dekker selv utgiftene til deltaking på årsmøtet.

Saker som medlemmene ønsker å ta opp på årsmøtet, skal være styret i hende senest åtte uker før årsmøtet.

#### § 3.5.5 Saker til behandling

##### Sak 1 Konstituering

- 1.1 godkjenning av fullmaktene
- 1.2 valg av representanter til tellekorps
- 1.3 valg av to møtedirigenter
- 1.4 valg av to referenter
- 1.5 godkjenning av innkalling
- 1.6 godkjenning av forretningsorden for årsmøtet
- 1.7 godkjenning av dagsorden
- 1.8 valg av representanter til redaksjonskomite
- 1.9 valg av to protokollunderskrivere

Sak 2 Styrets beretning for siste periode.

Sak 3 Revidert regnskap for siste periode.

Sak 4 Saker som legges fram av styret.

Sak 5 Innkomne saker.

Sak 6 Virksomhetsplan som bygger på virksomhetsplanen som er vedtatt av landsstyret.

Sak 7 Medlemskap i andre organisasjoner.

Sak 8 Tilleggskontingent.

Sak 9 Budsjett for perioden.

Sak 10 Årsmøtet velger for kommende periode:

Sak 10.1 Medlemmer til fylkes-/regionstyret Sak 10.1.1 Leder

Sak 10.1.2 Nestleder

Sak 10.1.3 En til fem styremedlemmer

Sak 10.1.4 Første og andre varamedlem

Fylkes-/regionstyret består av fra tre til sju medlemmer.

Sak 10.2 Medlemmer i valgkomiteen fylke-/regioner Sak 10.2.1 Leder

Sak 10.2.2 To medlemmer

Sak 10.2.3 Ett varamedlem

Sak 10.3 Delegater til landstinget



Sak 10.3.1 Inntil fem delegater til landstinget fra hvert fylke. I fylker der kulturskolerådet har regionavdeling skal region/eder representere ett av fylkene.

Alle vedtak på ordinært og ekstraordinært årsmøte vedtas med simpelt flertall. Styret innstiller overfor årsmøtet kandidater til valgkomite.

Alle valg foregår skriftlig hvis det foreligger mer enn ett forslag eller hvis minst en delegat forlanger det. Nyvalgt styre tiltrer umiddelbart. Fylkes-/regionavdelingenes styre leder virksomheten og setter i verk årsmøtets vedtak og planer.

Valgkomiteen arbeider etter de retningslinjene som landstinget har vedtatt.

#### § 3.5.6 Ekstraordinært årsmøte

Ekstraordinært årsmøte kan innkalles når styret finner det nødvendig eller når minst en tredjedel av medlemskommunene krever det. Ekstraordinært årsmøte behandler bare de sakene som det blir reist krav om.

#### § 3.6 Administrasjon

Norsk kulturskoleråds administrasjon ledes av direktøren, som tilsettes av sentralstyret jf. § 3.3.

Norsk kulturskoleråd driftes av en felles administrasjon og rådgiverne i hvert av fylkene/hver av regionene.

Administrasjonen ivaretar den daglige driften av organisasjonen og setter i verk de sakene som landstinget, landsstyret og sentralstyret vedtar. Administrasjonen kan også ta initiativ i andre saker som fremmer Norsk kulturskoleråds virksomhet.

Ansatte i Norsk kulturskoleråd kan ikke inneha politiske verv i organisasjonen. Det er utarbeidet stillingsinstruks for alle ansatte i organisasjonen.

### KAPITTEL 4: OPPLØSNING OG ENDRING AV VEDTEKTER

#### § 4.1 Oppløsning

Forslag om eventuell oppløsning av Norsk kulturskoleråd må behandles som sak på ordinært landsting og etterfølgende ekstraordinært landsting.

Vedtak fattes med to tredjedels flertall.

##### § 4.1.1 Fordeling av verdier

Eventuelle verdier ved oppløsning skal gå tilbake til medlemmene etter en fordelingsnøkkel som er basert på den medlemskontingenten som medlemmene har betalt til Norsk kulturskoleråd siste året.

#### § 4.2 Om vedtektene

Forslag til vedtektsendring behandles som sak i landstinget. Endring kan vedtas av ordinært landsting med minimum to tredjedels flertall.



## KAPITTEL 5: VEDLEGG

### 5.1 Valgkomite - nasjonal

1. Valgkomiteen skal fremme forslag for landstinget på kandidater til alle verv, unntatt kandidater til valgkomite og forslag på revisor, i samsvar med vedtektene.
2. Lederen innkaller til møter i så god tid før landstinget at innstillingen sammen med en presentasjon av kandidatene sendes ut sammen med møtedokumentene. Valgkomiteen må likevel få mulighet til å arbeide helt fram til landstinget hvis det er nødvendig. Det føres protokoll fra komiteens møter.
3. Som et grunnlag for arbeidet sitt skal valgkomiteen få seg forelagt en oversikt over hvilke representanter som er på valg. Valgkomiteen skal ha kjennskap til bestemmelsene i vedtektene som gjelder valg.
4. Valgkomiteen skal fremme forslag på kandidater i samsvar med vedtektene og undersøke om kandidatene er villige til å motta tillitsverv. Valgkomiteen har rett og plikt til å skaffe seg informasjon om hvilke kvalifikasjoner som er ønskelige for kandidater til ulike verv. Det er en ambisjon å få folkevalgte kandidater fra skoleeierne til sentralstyret. Komiteen skal i sitt forarbeid henvende seg til fylkes-/regionavdelingene slik at disse får anledning til å fremme forslag på aktuelle kandidater. Valgkomiteen informerer tilbake til fylkes-/ regionavdelingene om hvilke kandidater som er foreslått og hvem som har foreslått dem.
5. I sin endelige innstilling skal valgkomiteen fremme et forslag til kandidater i sentralstyret som på best mulig måte ivaretar følgende:
  - geografi
  - kjønnsfordeling
  - kontinuitet
  - kompetanse
  - nettverk
  - alderssammensetningsom er ønskelig på nasjonalt nivå i en organisasjon som Norsk kulturskoleråd.
6. Valgkomiteen møter på landstinget og legger fram innstillingen på møtet.

## 5.2 Valgkomite-fylkes-/regionavdelinger

1. Valgkomiteen skal fremme forslag for årsmøtet i fylke/region på kandidater til alle verv, unntatt kandidater til valgkomite, i samsvar med vedtektene.
2. Lederen innkaller til møter i så god tid før årsmøtet at innstillingen sammen med en presentasjon av kandidatene sendes ut sammen med møtedokumentene. Valgkomiteen må likevel få mulighet til å arbeide helt fram til årsmøtet hvis det er nødvendig. Det føres protokoll fra komiteens møter.
3. Som et grunnlag for arbeidet sitt skal valgkomiteen få seg forelagt en oversikt over hvilke representanter som er på valg. Valgkomiteen skal ha kjennskap til bestemmelsene i vedtektene som gjelder valg.
4. Valgkomiteen skal stille forslag på kandidater i samsvar med vedtektene og undersøke om kandidatene er villige til å motta tillit sve rv. Valgkomiteen har rett og plikt til å skaffe seg informasjon om hvilke kvalifikasjoner som er ønskelige for kandidater til ulike verv. Komiteen bør legge vekt på å få kandidater fra skoleeierne til styret. Den bør i sitt forarbeid henvende seg til medlemskommunene slik at disse får anledning til å fremme forslag på aktuelle kandidater. Valgkomiteen informerer tilbake til medlemskommunene om hvilke kandidater som er foreslått og hvem som har foreslått dem.
5. I sin endelige innstilling skal valgkomiteen fremme et forslag til kandidater i styret som på best mulig måte ivaretar geografisk forholdsmessig representasjon, kjønnsfordeling, kontinuitet kontra utskifting og mangfold i faglig og yrkesmessig kompetanse og nettverk som er ønskelig i en organisasjon som Norsk kulturskoleråd.
6. Valgkomiteen møter på årsmøtet og legger fram innstillingen på møtet.

## Sammenslutningsavtalen

### 1. Partene i avtalen

Det er utarbeidet en plan for sammenslåing mellom:

*Overtakende forening:*

Norsk Kulturskoleråd

Organisasjonsnummer: 875 627 422 Forretningskommune: Trondheim Adresse: Fjordgata 1, 7010 Trondheim

*Overdragende foreninger:*

Norsk Kulturskoleråd BTV Organisasjonsnummer: 995 409 925 Forretningskommune: Oslo

Adresse: Postboks 4703 Sofienberg, 0506 Oslo

Norsk Kulturskoleråd Agder Organisasjonsnummer: 894 961 392 Forretningskommune:

Kristiansand

Adresse: C7o Kristiansand Kulturskole, Kongensgate 54, 4608 Kristiansand S

Norsk Kulturskoleråd Hedmark Organisasjonsnummer: 993 810 134 Forretningskommune: Hamar

Adresse: Just Brochs gate 13, 2321 Hamar

Norsk Kulturskoleråd Oppland Organisasjonsnummer: 994 536 451 Forretningskommune: Hamar

Adresse: Just Brochs gate 13, 2321 Hamar

Norsk Kulturskoleråd Nordland Organisasjonsnummer: 913 122 828 Forretningskommune:

Brønnøy

Adresse: Sivert Nielsens gate 25, 8907 Brønnøysund

Norsk Kulturskoleråd Region Øst Organisasjonsnummer: 989 806 386 Forretningskommune: Oslo

Adresse: Postboks 8723 Youngstorget, 0028 Oslo

Norsk Kulturskoleråd Sør-Trøndelag Organisasjonsnummer: 990 816 417 Forretningskommune:

Trondheim Adresse: Fjordgata 1, 7491 Trondheim

Norsk Kulturskoleråd Møre og Romsdal Organisasjonsnummer: 985 631 905

Forretningskommune: Gjemnes

Adresse: Gjemnes kommune, 6631 Batnfjordsøra

Norsk Kulturskoleråd Troms Organisasjonsnummer: 980 491 226 Forretningskommune: Harstad

Adresse: Postmottak, 9479 Harstad

Norsk Kulturskoleråd Sogn og Fjordane Organisasjonsnummer: 894 562 072 Forretningskommune:

Hyllestad

Adresse: Kommunehuset, 6957 Hyllestad

Norsk Kulturskoleråd avd. Nord-Trøndelag Organisasjonsnummer: 997 108 019  
Forretningskommune: Stjørdal  
Adresse: c7o Mette Stene Ertsgaard, Alstadvegen 29, 7510 Skatval

Norsk Musikk- og Kulturskoleråd Finnmark Organisasjonsnummer: 879 415 292  
Forretningskommune: Vadsø  
Adresse: Postboks 30, 9811 Vadsø

Nmok Hordaland Organisasjonsnummer: 981 149 122 Forretningskommune: Vaksdal  
Adresse: Postboks 83, c7o Vaksdal Musikkskole, 5721 Dalekvam

Norsk Kulturskoleråd avd. Rogaland Organisasjonsnummer: 987 196 955 Forretningskommune:  
Finnøy Adresse: Rådhuset, 4160 Finnøy

De deltagende foreningene i Sammenslutningen er i det følgende benevnt  
«parter/partene».

Sammenslåingen reguleres av alminnelige obligasjonsrettslige regler, foreningspraksis, de særlige hensyn som kan gjøres gjeldende for foreninger og lov om aksjeselskap av 13. juni 19997 nr. 44 om aksjeselskaper så langt de passer.

## **2. Begrunnelse for sammenslåing**

Formålet med å slå sammen foreningene er å få en mer hensiktsmessig og korrekt organisasjon for foreningenes arbeide. Medlemmenes rettigheter og plikter vil være de samme etter beslutning om å slå sammen alle foreningene.

## **3. Vederlag**

Forut for sammenslåingen er det slik at medlemmer i de overdragende foreningene også er medlemmer i overtakende forening. Det skal ikke utstedes vederlag i forbindelse med sammenslutningen. De overdragende partene overdrar alle sine eiendeler, rettigheter og forpliktelser som helhet til Norsk Kulturskoleråd.

## **4. Virkningstidspunkter**

### **4.1 Ikrafttredelsestidspunkt**

Sammenslutningen trer i kraft foreningsrettslig når sammenslutningsplanen er godkjent i ordinært årsmøte hos hver av de overdragende parter og vedtak om oppløsning er godkjent i ekstraordinært årsmøte i hver av de overdragende partene. Det foreligger ingen informasjon om juridiske forpliktelser som medfører at kreditorer skal varsles.

På ikrafttredelsestidspunkt inntreer følgende virkninger av sammenslutningen:

- a) Hver av de overdragende parter slettes
- b) Hver av de overdragende parter sine eiendeler, rettigheter og forpliktelser er overført til Norsk Kulturskoleråd.



Partene er enige om at sentralstyret i Norsk Kulturskoleråd sender orientering til alle medlemmene når prosessen med å slå sammen foreningene er endelig gjennomført.

#### **4.2 Regnskapsmessig virkningstidspunkt**

Sammenslutningen gjennomføres regnskapsmessig med virkning fra 1. januar 2017. Dersom sammenslåingen likevel ikke lar seg gjennomføre i nevnte regnskapsår, skal fusjonen ha regnskapsmessig virkning fra 1. januar i gjennomføringsåret. Det vil si at alle transaksjoner, inntekter og kostnader knyttet til eiendeler, rettigheter og forpliktelser som overføres fra de overdragende partene til Norsk Kulturskoleråd ved sammenslutningen, skal regnskapsføres i Norsk Kulturskoleråd sitt regnskap fra det regnskapsmessige virkningstidspunktet.

Inntil sammenslåingens ikrafttredelse (ref. pkt. 4.1) skal det føres separate regnskaper for foreningene.

#### **4.3 Skattemessig virkningstidspunkt**

Ingen av foreningene er hittil ansett skattepliktige. Det at man slår sammen foreningene får ingen skattemessige konsekvenser ut fra hvordan foreningene er behandlet tidligere.

#### **4.4 Merverdiavgiftsmessig virkningstidspunkt**

Ingen av foreningene har merverdiavgiftsmessige formål eller er registrert i merverdiavgiftsregisteret.

### **5. Regnskapsmessige forhold**

Partene benytter god regnskapsskikk som regnskapsspråk. Beslutningen om å slå sammen foreningene gjennomføres med regnskapsmessig kontinuitet. Norsk Kulturskoleråd skal benytte avdelingsregnskap for hvert fylke/region. Alle inngående fakturaer attesteres elektronisk av lokal rådgiver hos det enkelte fylkes-/regionråd og bokføres løpende i Norsk Kulturskoleråd i gjeldende avdeling. Norsk Kulturskoleråd er ansvarlig for alle utbetalinger. Ved bruk av disponible midler på fond, jf. pkt. 7.1 og pkt. 14, skal bilagene attesteres elektronisk av lokal rådgiver og anmerkes med «bruk av fond». Det utarbeides økonomiske rapporter som fremlegges hvert fylkes-/regionråd.

### **6. Skattemessige forhold**

Ingen av foreningene har hittil blitt behandlet som skattepliktige, jf. pkt. 4.3. Partene i sammenslutningen er imidlertid innforstått med at det kan påhvile en skatteforpliktelse for tidligere år. Partene er derfor enige om at Norsk Kulturskoleråd overtar evt. forpliktelser knyttet til dette og viderefører verdiene og ervervstidspunkteter for eiendeler, rettigheter og forpliktelser som overtas i forbindelse med sammenslutningen.

### **7. Eiendeler, rettigheter og forpliktelser**

#### **7.1 Kjente eiendeler, rettigheter og forpliktelser**

Eiendeler, rettigheter og forpliktelser til de overdragende parter overføres Norsk Kulturskoleråd. Beholdning av likvider skal overføres til Norsk Kulturskoleråd sin konto og vil bli øremerket fond

for hver at de overdragende partene. Det vil være opp til det lokale styret i hvert fylke/region og fremme retningslinjer for disponering av disse midlene. Bankkonti tilhørende fylkes-/regionråd skal etter overføringen av likvider avsluttes.

### **7.2 Ukjente og/eller uteglemte eiendeler, rettigheter og forpliktelser**

Dersom det viser seg at de overdragende parter på tidspunktet for den foreningsrettslige gjennomføring, jf. pkt. 4.1, har eiendeler, rettigheter eller forpliktelser som ikke er med, skal også slike eiendeler, rettigheter og forpliktelser overføres Norsk Kulturskoleråd. Tilsvarende gjelder dersom eiendeler eller gjeld viser seg å være større eller mindre enn det beløp som er oppført.

### **7.3 Dokumenter, arkivmateriale, regnskapsmateriale, etc.**

Regnskapsmateriale, styreprotokoller, protokoller fra årsmøter, kontrakter etc. som tilhører de overdragende parter skal oppbevares i de lokale avdelingene. Norsk Kulturskoleråd ved den lokale rådgiveren plikter til å sikre at alt materiale for de overdragende parter blir oppbevart forsvarlig.

## **8. Betydning av sammenslåingen for de ansatte**

Pr. dato for beslutning for sammenslåing er det ingen ansatte hos de overdragende partene, de ansatte i Norsk Kulturskoleråd blir ikke berørt av sammenslutningen og fortsetter sine arbeidsforhold uendret. De ansatte i Norsk Kulturskoleråd gjøres kjent med sammenslutningsplanen.

## **9. Betydning av sammenslåingen for de overdragende parters styre**

Styret og styrets sammensetning i de overdragende parter opprettholdes som lokalt styre i fylkes-/regionavdelingen. Norsk Kulturskoleråd sine vedtekter § 3.5 regulerer det overdragende styrets oppgaver og roller, se vedlegg 1.

## **10. Særlige fordeler**

Det skal ikke tilfalle medlemmene av styrene, administrasjonene, eller uavhengige sakkyndige særlige fordeler som følge av sammenslåingen.

## **11. Omkostninger ved sammenslutningen**

Omkostningene ved sammenslutningen dekkes av Norsk Kulturskoleråd.

## **12. Foreningsrettslige beslutninger hos de overdragende parter**

Det foreslås at årsmøtet hos alle de overdragende partene treffer følgende vedtak i forbindelse med sammenslutningen:

«Sammenslutningsplanen med Norsk Kulturskoleråd som er utarbeidet mellom de lokale fylkes/regionråd og Norsk Kulturskoleråd hvor Norsk Kulturskoleråd overtar samtlige eiendeler, rettigheter og forpliktelser, vedtas»

Det foreslås at ekstraordinært årsmøte hos de overdragende parter treffer følgende vedtak i forbindelse med oppløsningen:

«Oppløsning av ..... (navn på overdragende part) vedtas med ... stemmer for og ... stemmer mot. Iht. vedtektene kan rådet oppløses og det sittende styret får i ansvar å melde slettingen til Brønnøysund. Disponible midler likvider overføres konto til Norsk

Kulturskoleråd og øremerkes vår avdeling. Det sittende styret får i oppdrag å fremme retningslinjer for disponering av disse midlene.»

### **13. Foreningsrettslige beslutninger hos den overtakende part**

Det foreslås at sentralstyret i Norsk Kulturskoleråd treffer følgende vedtak i forbindelse med sammenslutningen:

«Sammenslutningsplanen med Norsk Kulturskoleråd som er utarbeidet mellom de lokale fylkes-/regionråd og Norsk Kulturskoleråd hvor Norsk Kulturskoleråd overtar samtlige eiendeler, rettigheter og forpliktelser, vedtas»

### **14. Utkast til åpningsbalanse**

Det er ikke utarbeidet utkast til åpningsbalanse, dette skyldes at regnskap for partene ikke er ferdig for 2016 enda. I forhold til gjeldende lovverk og foreningspraksis er det ikke pålagt å utarbeide en fusjonsbalanse. Regnskap for 2016 til de ulike fylkes-/regionråd blir ferdigstilt innen behandling av sammenslutningen, og alle balanseposter skal anses som den overdragende parts fond i sammenslåingen.

### **15. Betingelser for gjennomføring av sammenslåingen**

Gjennomføringen av sammenslutningen er betinget av at alle eventuelle lovbestemte vilkår for gjennomføringen av sammenslutningen er oppfylt og at alle nødvendige tillatelser og godkjenninger for sammenslåingens ikrafttredelse foreligger. Kopi av årsmøteinnkalling og sakliste, samt protokoll fra årsmøte og ekstraordinært årsmøte til alle overdragende parter blir ansett som signering på denne sammenslutningsplanen, dette skal sendes Norsk Kulturskoleråd v/ Gunn Otnes.

### **16. Tvister i sammenslutningsplanen**

Eventuelle tvister mellom partene i forbindelse med sammenslutningen skal avgjøres av norsk rett. Som verneting vedtas Sør-Trøndelag tingrett.

### **17. Endringer i plan om sammenslutning av foreningene**

Inntil sammenslutningen trer i kraft jf. pkt. 4.1, gis styrene i foreningene fullmakt til å gjennomføre eventuelle tilpasninger og presiseringer i denne plan dersom dette skulle vise seg nødvendig for gjennomføringen av sammenslutningen.

\*\*\*\*\* \*\*

Trondheim 11.01.2017



## Sak 5 Innkomne saker

Det er ikke innkommet saker til årsmøtet.

## Sak 6 Virksomhetsplan

### **Saksordfører: Irene Bjørnnes**

Regionen BTV er knyttet til Norsk kulturskoleråd sine nasjonale strategier, og skal både være aktive i utviklingen av denne på nasjonalt nivå, og i utføringen regionalt. Gjennom sin representasjon til landsmøtet skal Norsk kulturskoleråd BTV bidra til å utvikle virksomhetsplanen med utgangspunkt i «Strategi 2020».

Vi ønsker for vår region å fremheve følgende punkt som norsk kulturskoleråd BTV vil fokusere på:

- Å videreutvikle samarbeidet med NMF, især gjennom korpsnettverksarbeidet i regionen, frem mot, og gjennom korpsenes år 2018.
- Gjennom varierte tiltak og aktiviteter, og i samarbeid med UH-sektor utvikle og utveksle kompetanse og fokus på kulturskolens rolle som inkluderende kraft i kommunene. Et fortsatt fokus på utvikling av gode modeller for integrering/inkludering og i forhold til kulturskolen og flyktninger.
- Være fortsatt aktiv gjennom rektornettverksarbeid, med minst 4 årlige nettverksmøter i hvert fylke, samt felles samlinger for hele regionen, og aktiv deltagelse i større regionale nettverk og arrangementer.
- Å legge til rette for å utvikle et regionalt samarbeid om fordypningstilbud og talentarbeid i tråd med nasjonal rammeplan. Spesielt skal det arbeides for et særlig fokus på fordypningstilbud innen folkemusikk, med base i den rike tradisjonen i mange av våre kommuner ønskes utviklet med tanke på å opprette et nasjonalt senter for fordypning i folkemusikk.
- Satsning på samarbeid omkring læreplanutvikling og lokale planer i regionen, gjennom å styrke samarbeidet generelt, og opprette og støtte fagnettverksarbeid i regionen spesielt.

### **Styrets forslag til vedtak**

Det delegeres til det nye styret i BTV å utarbeide aktivitetsplan under hensyntagen til de ovennevnte satsningsområder og på grunnlag av nasjonal strategiplan når denne foreligger.

**Vedtak: Enstemmig.**



## Sak 7 Medlemskap i andre organisasjoner

**Saksordfører: Møteleder**

### **Bakgrunn**

Norsk kulturskoleråd er medlem i Europeisk Musikkskoleunion (EMU) og Nordisk Musik- og kulturskoleunion (NMKU). Norsk kulturskoleråd BTV er ikke medlem i noen ekstern organisasjon. Styret opplever ikke behov for annen organisasjonstilknytning på regionnivå.

### **Styrets forslag til vedtak**

Norsk kulturskoleråd BTV melder seg ikke inn i noen organisasjon i perioden.

**Vedtak: Enstemmig**

## Sak 8 Tilleggskontingent for regionavdelingen

**Saksordfører: Møteleder**

### **Bakgrunn**

Kontingenten til lokalavdelingen Norsk kulturskoleråd har siden årsmøtet i 2013 vært kr 1200.-Styret er opptatt av at lokalavdelingen skal opprettholde sin drift på dagens nivå samt sikre muligheten for utviklingsarbeid i regionen, og anbefaler å øke kontingenten til 1300,- kr pr år.

### **Styrets forslag til vedtak**

Årsmøtet vedtar kontingent for 2017 og 2018 på kr. 1300,- pr. år.

**Vedtak: Enstemmig**

## Sak 9 Godtgjørelse til styret

**Saksordfører: Møteleder**

### **Bakgrunn**

Norsk kulturskoleråds landsting i oktober vedtok følgende:

1. Det enkelte fylkes og den enkelte regions styrer definerer selv et eventuelt honorarnivå for styreleder. Uavhengig av dette får hvert styremedlem kr. 500 pr. dag i møtegodtgjørelse for styremøter.
2. Reise- og oppholdsutgifter dekkes etter kommunenes reiseregulativ.
3. Landsstyret får i mandat å utrede en eventuell ny honorarordning for fylkes- og regionstyrer med bakgrunn i de nye vedtektene.

### **Styrets forslag til vedtak**

1. Styreleder for Norsk kulturskoleråd BTV får, som i inneværende periode, en årlig godtgjørelse på kr. 20 000,-
2. Andre godtgjørelser følger landstingets vedtak med 500 kr pr dag i møtegodtgjørelse og dekning av reise- og oppholdsutgifter etter kommunenes reiseregulativ.

**Vedtak: Enstemmig**

## Sak 10 Budsjett for perioden

Saksordfører: Eilif Gundersen

### Norsk Kulturskoleråd - BTV Budsjett 2017-2018, vedtatt på årsmøte 31.3.17

	2017	2018 Merknad
3445 Tilskudd fra Norsk Kulturskoleråd	295 000	295 000
Salgsinntekter	295 000	295 000
3920 Deltakeravgift	0	0 Årsmøtekonferanse
3950 Medlemskontingent	54 600	54 600 BTV: kr 1.300 x 42
Andre inntekter	54 600	54 600
<b>Sum driftsinntekter</b>	<b>349 600</b>	<b>349 600</b>
6420 Skanning, IT, skybaserte tjenester	1 500	1 500 Visma, web-løsning
Leie maskiner, inventar o.l.	1 500	1 500
6510 Kostnadsførte anskaffelser	0	10 000 Utstyr rådgiver
6540 Driftskostn. NKR sentralt	0	0
6552 Datakostnader	0	0
Kostnadsførte anskaffelser	0	10 000
6700 Revisjonshonorar	0	0
6705 Regnskapshonorar	0	0
Fremmede tjenester	0	0
6800 Kontorrekvisita	1 000	1 000
6820 Trykksaker	2 000	2 000
6840 Aviser, tidsskrifter, bøker	0	0
6860 Møter, kurs, oppdatering	35 000	50 000 Styret, veil.korps
6861 Landsmøter, årsmøter	30 000	40 000
6862 Beverting	10 000	10 000
Kontorkostnad	78 000	103 000
6900 Telefon og datakommunikasjon	10 000	10 000
Telefon, porto o.l.	10 000	10 000
7100 Km.godtgjørelse, oppg.pl.	15 000	15 000
7140 Reisekostnad, ikke oppg.pl	70 000	35 000 Inkl. etterslep frå 2016
7150 Diettkostnad, oppgavepliktig	3 000	3 000
Kostnad og godtgjørelse for reiser	88 000	53 000
7450 Utbetalte tilskudd	170 000	170 000 Utviklingsmidler, UMM
Kontingent og gaver	170 000	170 000
7710 Styremøter *)	40 000	40 000 Styrehonorar (ev. 5330?)
7770 Bank og kortgebyrer	2 000	2 000
7790 Annen kostnad m/fradrag	600	600
Annen kostnad	2 600	2 600
<b>Sum driftskostnader</b>	<b>350 100</b>	<b>350 100</b>
<b>Driftsresultat</b>	<b>- 500</b>	<b>- 500</b>
8050 Renteinntekter, bank	500	500
Finansinntekter	500	500
8159 Rentekostnader, andre	0	0
Finanskostnader	0	0
Sum finans	500	500
<b>Årsresultat</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

\*) Konto merka med rødt er forslag på ny ift. eksisterande kontoplan

### Styrets forslag til vedtak:

- 1) Budsjettet godkjennes og legges til grunn for neste toårsperiode.
- 2) Fordringer på tilleggskontingent eldre enn 2016 slettes

### Årsmøtets vedtak:

1 + 2 Enstemmig

## Sak 11 Valg

### 11.1 - 11.2 Medlemmer til fylkes-/regionstyret og medlemmer til valgkomité.

Til regionsstyret velges: Leder, nestleder, fem styremedlemmer, første og andre varamedlem.

Til valgkomité velges: Leder, to medlemmer, ett varamedlem

#### Valgkomiteens innstilling til årsmøtet 2017 i Norsk kulturskoleråd BTV

Valgkomiteen har bestått av Jon Endre Røed Olsen (leder), Henriette Stoltz og Annette Glück. Komiteen har hatt kontakt pr telefon og e-post og innstillingen er enstemmig fra komiteen.

Navn - funksjon	Kommune/ organisasjon	Fylke	Funksjon til daglig
<b>STYRE</b>			
<b>Leder</b>			
Inger Lise Blakstad	Hol	Buskerud	Kultur- og oppvekstsjef
<b>Nestleder</b>			
Guri Røsok	Bø	Telemark	Kulturskolerektor
<b>Styremedlemmer</b>			
Maja Foss Five	Skien	Telemark	Politiker
Anna B. Jørgensen	Vestfold fylkeskomm.	Vestfold	Koordinator DKS
Elisabeth Bjørke Knudsen	Buskerud musikkråd	Buskerud	Daglig leder
Christer Best Gulbrandsen	Øvre Eiker	Buskerud	Kultursjef
Erik Rastad	Ibsenhuset	Telemark	Direktør
<b>Varamedlemmer</b>			
Åshild Nygård Isaksen	Skien	Telemark	Avdelingsleder kulturskole
Eilif Gundersen	Hol	Buskerud	Kulturskolerektor
<b>VALGKOMITÉ</b>			
Geir Morten Hansen (leder)	Drammen	Buskerud	Kulturskolerektor
Lene Fjugstad Wendelborg	Sande	Vestfold	Spesialpedagog
Ole Andreas Meen	Skien	Telemark	Kulturskolerektor

**Årsmøtets Vedtak:**  
**Styret enstemmig valgt**  
**Vara enstemmig valgt**  
**Valgkomite enstemmig valgt**

### 11.3 Delegater til landsstyret

En delegat velges til landsstyret fra hvert fylke. I fylker der kulturskolerådet har regionavdeling skal regionleder representere ett av fylkene.

#### **Valgkomiteens forslag**

Årsmøtet ber regionsstyret i Norsk kulturskoleråd BTV å utnevne representanter til landsstyret. Landsstyrets representanter utnevnes fortrinnsvis fra styrets egne medlemmer, hvorav regionleder/styreleder skal være en av delegatene.

#### **Årsmøtets vedtak: enstemmig**

### 11.4 Delegater til landstinget

Inntil fem delegater til landstinget fra hvert fylke. I fylker der kulturskolerådet har regionavdeling skal regionleder representere ett av fylkene.

#### **Valgkomiteens forslag**

Årsmøtet ber regionsstyret i Norsk kulturskoleråd BTV å utnevne representanter til landstinget.

#### **Årsmøtets vedtak: enstemmig**

## Presentasjon av kandidatene til regionsstyret 2017 - 2019

### **LEDER, Inger Lise Blakstad**

Kultur-og oppvekstsjef i Hol kommune: Ansvar for barnehage, skole og kultur i Kultur-og oppvekstetaten, en av 3 etater i Hol kommune.

### **NESTLEDER, Guri Røsok**

Rektor i Bø kulturskule siden 2004. Ansatt som messinglærer, korpsdirigent og musikk lærer i grunnskolen og i kulturskolen siden 1991. Har vært styremedlem tidligere og nestleder i NKR BTV siste periode.

### **STYREMEDLEMMER**

#### **Maja Foss Five**

I permisjon som fagansvarlig for kulturformidling til barn og unge i Skien kommune. Hun har bl.a. ansvaret for den kulturelle skolesekken (DKS). Er nå heltidspolitiker på fylkesnivå for Arbeiderpartiet i Telemark.

#### **Anna B. Jørgensen**

Arbeider som koordinator for Den kulturelle skolesekken (DKS) i Vestfold, Vestfold fylkeskommune. Teamleder for DKS-teamet og har hovedansvar for koordinering av drift og



utvikling av DKS i grunnskolen. Hun har arbeidet med DKS siden 2006. Er bosatt i Sandefjord.

**Elisabeth Bjørke Knudsen**

Elisabeth Bjørke Knudsen er daglig leder i Buskerud musikkråd som bl.a står for den tekniske gjennomføringen av UKM i Buskerud. Er bosatt i Drammen. Hun har kultur- og ledelsesstudier fra Telemark, Bergen og Tromsø. Ledelseserfaring yrkesmessig fra arrangementssted, museum, musikkråd og diverse prosjekt. Hun har hatt en rekke styreverv innen forskjellige kulturuttrykk med fokus på musikk (festivaler og arrangørvirksomhet.)

**Christer Best Gulbrandsen**

Christer Best Gulbrandsen er seksjonsleder for kultur og livskraft i Øvre Eiker kommune. Han begynte der i august 2016, og kom da fra stillingen som sektorleder for levekår i Hurdal kommune. Han er statsviter og jurist, og har bak seg mange år i frivillig arbeid, blant annet i korps.

**Erik Rastad**

Erik Rastad er fra Sandefjord og jobber som direktør på Ibsenhuset i Skien. Han har jobbet 25 år i kommunikasjonsbyrå hvor han har jobbet tett med kultur og musikkfestivaler. Tidligere har han vært visepresident i Norges Musikkorps Forbund og har jobbet mye for kulturskolen. Er i dag kulturskole- og korpsfar og har et stort hjerte for kulturskolens betydning

---

Protokollen undertegnes av de som er valgt av årsmøte til dette:

*24/4-17 Arild Rønsen*  
Dato/Sted Arild Rønsen

*25/4-17 Erling Sagdahl*  
Dato/Sted Erling Sagdahl

# SAKSLISTE EKSTRAORDINÆRT ÅRSMØTE 31. MARS 2017

## NORSK KULTURSKOLERÅD BTV

### Saksliste

#### Sak 1 Konstituering

- 1.1 Godkjenning av fullmaktene
- 1.2 Valg av representanter til tellekorps
- 1.3 Valg av to møtedirigenter
- 1.4 Valg av to referenter
- 1.5 Godkjenning av innkalling
- 1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet
- 1.7 Godkjenning av dagsorden
- 1.8 Valg av representanter til redaksjonskomite
- 1.9 Valg av to protokollunderskrivere

#### Sak 2 Saker som legges fram av styret

Sammenslutning med Norsk kulturskoleråd og oppløsning av Norsk Kulturskoleråd BTV

## 1.1 Godkjenning av fullmaktene

### **Bakgrunn**

Liste over møtende delegater fra kommunene legges frem på årsmøtet.

### **Styrets forslag til vedtak**

Årsmøtet godkjenner delegater i henhold til fremlagt liste: : 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 27, 28, 29= 23 delegater

## 1.2 Valg av representanter til tellekorps

### **Styrets forslag til vedtak**

Man velger samme tellekorps som ved ordinært årsmøte 31.03.2017

**Vedtak: møtedirigentene ble enstemmig valgt**

## 1.3 Valg av to møtedirigenter

### **Styrets forslag til vedtak**

Man velger samme møtedirigenter som ved ordinært årsmøte 31.03.2017

**Vedtak: enstemmig**

## 1.4 Valg av to referenter

### **Styrets forslag til vedtak**

Man velger samme referenter som ved ordinært årsmøte 31.03.2017

**Vedtak: enstemmig**

## 1.5 Godkjenning av innkalling

### **Bakgrunn**

Se vedlegg i saken

### **Styrets forslag til vedtak**

Innkallingen godkjennes

**Vedtak: enstemmig**

## 1.6 Godkjenning av forretningsorden for årsmøtet

### **Styrets forslag til vedtak**

man benytter samme forretningsorden som for ordinært årsmøte 31.03.2017.

**Vedtak: enstemmig**

## 1.7 Godkjenning av dagsorden

### **Bakgrunn**

Se vedlegg i saken

### **Styrets forslag til vedtak**

Dagsorden godkjennes

**Vedtak: enstemmig**

## 1.8 Valg av representanter til redaksjonskomité

### **Styrets forslag til vedtak**

Man velger samme redaksjonskomité som ved ordinært årsmøte 31.03.2017

**Vedtak: enstemmig**

## 1.9 Valg av to protokollunderskrivere

### **Styrets forslag til vedtak**

Man velger samme protokollunderskrivere som ved ordinært årsmøte 31.03.2017

**Vedtak: enstemmig**



## Sak 2 Sammenslutning med Norsk kulturskoleråd og oppløsning av Norsk Musikk – og Kulturskoleråd BTV

### Innledning

Landsmøtet 2016 vedtok nye vedtekter. Dette fikk konsekvenser blant annet for fylkes-/regionavdelinger som etter dette vedtaket ikke kan bestå som egne juridiske enheter. Alle fylkes-/regionavdelinger skal sammensluttet med Norsk kulturskoleråd og fylkes-/regionavdelinger skal oppløses.

Sammenslutningsplanen er nå godkjent etter bistand fra kulturskolerådets advokat. Gjeldende vedtekter for Norsk kulturskoleråd, vedtatt i Landstinget 2016, er også vedlagt sammenslutningsplanen.

I forhold til økonomi vil det bli utformet et standard formular i forhold til overføring av midlene fylkesavdelingen/regionen har på konto. Alle kontoer i de ulike fylker/regioner må avsluttes da de ikke lenger vil være knyttet opp mot eget juridisk nummer. Midlene vil bli satt på «fond» i Norsk kulturskoleråd, da det vil være upraktisk å avstemme 14 ulike konti hver måned.

Alle fylker/regioner vil etter sammenslutningen få sine bilag via MyVisma og attestere der. MyVisma har en funksjon hvor godkjenner kan kommentere på bilaget og her kan godkjenner angi om utgiften skal dekkes via «fondet» og det blir tatt en dummyføring som vil vise bruken av fondet avdelingsmessig.

Når det gjelder fakturering av medlemskontingent som tilleggs-kontingent fra de fylker/regioner som har dette, må dette gjøres via Norsk kulturskoleråd sentralt og inntekten vil bli styrt til aktuell avdeling (dvs. fylke-/regionavdeling), slik at tilleggs-kontingenten tilfaller den avdeling kontingenten faktureres for.

Alle avdelinger vil få nødvendig opplæring i attestering i MyVisma når alle formaliteter er på plass.

### Styrets forslag til vedtak

- Oppløsning av Norsk Kulturskoleråd BTV vedtas med \_\_\_(ant) stemmer for og \_\_\_(ant) stemmer mot.
- Iht. vedtektene\* kan rådet oppløses og det sittende styret får i ansvar å melde slettingen til Brønnøysund.
- Disponible eiendeler og midler på konto overføres til Norsk kulturskoleråd og øremerkes vår avdeling.
- Det sittende styret får i oppdrag å fremme retningslinjer for disponering av disse midlene og eiendelene i tråd med strategi.

- Det nylig valgte styret blir sittende jfr. punkt 9 i sammenslutningsavtalen. Strategi, budsjett og andre vedtak og føringer fra årsmøtet er gjeldende for avdeling BTV inn i den nye organisasjonsmodellen.

\* Vedtaket er gyldig ved simpelt flertall

**Årsmøtevedtak: Enstemmig!**

**Saksdokumenter**

Sammenslutningsplan med Vedtekter Norsk kulturskoleråd (ligger som sakspapirer til det ordinære årsmøtets sak 4.2)

---

Protokollen undertegnes av de som er valgt av årsmøte til dette:

<i>Wesbyen</i>	<i>24/4-17</i>	<i>Arild Rønsen</i>	<i>Porsgrunn</i>	<i>25/4-17</i>	<i>Erling Sagdahl</i>
Dato/Sted		Arild Rønsen	Dato/Sted		Erling Sagdahl